

Рік 1918.

Число 12

Бібліотека „Канадійського Фармера“.

Аптон Сінклер.

ГЕРОЙ КАПІТАЛУ.

(A captain of industry by
Upton Sinclair).

Переклала
Н. РОМАНОВИЧ.

Ціна 30 цт.

Накладом »Канадійського Фармера«,
852 Мейн стр.
Вінніпег, Манітоба.

Образи народні.

Се вже дійсно новість і то небувала!

Нераз вже були на Україні образи українські і картки, але не було ще таких, які власне тепер можна набути

В РУСЬКІЙ КНИГАРНІ.

Гляньмо наперед на образи!

Се два прекрасні, великі образи: **ПЕРШИЙ** — се славний малюнок українського артиста-малюра п. Івасюка:

ВІЗД БОГДАНА ХМЕЛЬНИЦЬКОГО ДО КИЄВА;

а **ДРУГИЙ** — се славний малюнок українського артиста-малюра п. Красіцького:

За тими обома образами великий попит був не лише в старім краю, але і в Канаді, і в Америці, одначе тепер з причини війни тяжко їх спровадити зі старого краю. Та удало ся українському Бюрови в першій американській фірмі в Нью Йорку виконати пречудні репродукції тих образів у такій великості як були в старім краю на найліпшій, тривкій, картоновій папері. Репродукції виконано так званим »світло-друком«, що виглядають наче оригінали.

ВЕЛИЧИНА ОБРАЗІВ ТАКА: високі на 28 цалів, а довгі на 22 цалі.

**ЦІНА (ВЖЕ З ПЕРЕСИЛКОЮ) ЗА ОДИН ОБРАЗ \$1.50;
ЗА ДВА ОБРАЗИ \$2.50.**

Сі образи можуть бути прикрасою галі і приватних кімнат. Надають ся навіть до прикрас галі підчас концертів і св'ят Шевченківських.

Тарас Шевченко	50ц.
Іван Франко	50ц.
Богдан Хмельницький	50ц.
Іван Котляревський	50ц.
Михайло Павлик	50ц.
Михайло Павлик	50ц.
Найбільші Сини України	25ц.
Мирослав Січинський	25ц.

Ruska Knyharnia

848-850 Main St.

Winnipeg, Man.

Аптон Сінклер.

ГЕРОЙ КАПІТАЛУ.

(A captain of industry by
Upton Sinclair).

Переклала

Н. РОМАНОВИЧ.



ЗБІРКА
ВАНА ЛУЧКОВА

Накладом „Канадійського Фармера”
852-854 Мейн Ст. Вінніпег, Ман.

I.

Маю намір в сій хроніці оповісти історію цивілізованої людини, що відкинула геть всі мрії і безглузді маріння і мала справу з самою тільки низькою дійсністю, що лежить біля нашого порогу.

Кожне прислів'є, кожну утерту фразу й загальнопринятий вираз можна назвати закаменілою думкою. Колись вона жила була колись наглим огненним просвітком в мозку якоїсь людини; а тепер слова зривають ся з нашого язика без розуміння нами їх значіння. Так, коли стала ся подія, якою починаєть ся моє оповіданє, газети всі як одна, зауважили, що Роберт ван-Ренселер родив ся з срібною ложкою в роті. (Вираз сей значить велике щастє. Пр. пер.) В подробиці події нема потреби вдавати ся; досить сказати, що поясненне нашого героя на світ наробило значних та неприємних турбот його матери, яка досі ніколи не зазнавала ніяких невигод. Його батько, містер Чансі ван - Ренселер, був поважним членом висшого столичного товариства сполучаючи в собі всі *desiderata* багатства й доброго роду. Мав резиденцію в палатах двадцятого віку, в номері пять тисяч сто сорок чотирі пятої авеню. (Аристократична улица. Пр. пер.) В час, коли починаєть ся наша історія, ван-Ренселер батько втік від хатнього клопоту і гаяв час граючи на біліярді з своїми найближшими приятелями; коли

прозвонив дзвінок телефону, вони відкрили пляшку шампанського і випили за здоров'я ван-Ренселера—сина. Трохи згодом, коли батько стояв в напівтемній кімнаті і дивився на червоно-фіялкове живе сотворіння, серце його сповнилося гордошів, і він дав собі слово зробити з Роберта ван-Ренселера джентльмена на взірць батька.

Мушу зауважити, що вже в самому початку життя мого героя преса та дбайлива публіка звертали на нього дуже багато уваги. Містер Чансі ван-Ренселер був багатий як на Нью-Йорк та п'яту авеню, і бебі ван-Ренселер одержав посагу та одягу на суму щось біля 17,000 доларів. В мене збереглося сила газетних вирізок, і я з охотою навів би тут докладні описи, щоб лишити їх потомству; але поки я це робив би, молодий Роберт ван-Ренселер встиг би вирости. Отже перехожу до того часу, коли він був хлопцем-підлітком, з двома гувернантками і кількома вчителями, з своїм власним грумом та своїми власними слугами.

Така надмірна увага зіпсувала б не одного хлопця; тому нам треба зазначити насамперед, що Роббі ніколи не був попсований, що до кінця віку свого його вважали щирою людиною, і що гнівом палали очі його лише тоді, коли він не міг одержати того, чого йому бажалося.

Кілька років згодом його віддали до великої аристократичної школи, куди він поїхав в супроводі молитов своєї родини, слуги та грума. В школі він заняв кілька кімнат і тримав двох коней та пару собак, родисловна яких була довша за його власну. В школі він навчився курити папіроси особливо високого сорту, навчився грати в покер та цікавитися як слід скакнями, гонками та біганням. В тій же школі, саме перед випуском, коли він готувався перейти до якогось університету, з Роббі сталася пригода, що дуже його схвилювала. Пишу реалістичний твір, а в реалістичних творах у всіх подробицях малюються саме такі пригоди; тому і мушу пояснити, що Роббі був божевільно закоханий в гарненькій дівчині, що жила в селі, не далеко від школи. Роббі був молодий, врсдливий, багатий та дотепний, і ні в якому разі не відмовлявся від сповнення своїх бажань. Коли йому довелося покинути школу, дів-

чина покинула рідну хату і пішла за ним. Минуло кілька блаженних місяців, прожитих в місті, але потім з'явилися певні затруднення. Роббі вже готовий був оженися, але збудив увагу батька вимоганнем великої суми грошей, і містер Чансі ван-Ренселер та містер Роберт ван-Ренселер мали в кабінеті першого конфіденційну розмову.

— Скажи мені, Роббі, — запитав батько, — як довго се тягнеться.

— Майже рік, пане, — мовив Роббі, дивлячись в підлогу.

— Майже рік? Угу! А чому ти не сказав мені про се, коли у перше опинився в трудному становищі?

— Мені, мені не хотіло ся говорити, — мовив Роббі.

— Розуміється, — сказав батько, — хлопцям не слід би було витівати таких безглуздих річей; але як вже ти накоїв лиха, то повинен був сказати мені про се. Отже ти хочеш оженися?

— Я... я люблю її, — сказав син, міняючи ся в обличчі та червоніючи, бо почував, що її слова його звучать тут якось чудно.

— Але, Роббі, — заперечив ван-Ренслер-батько, — не можна ж оженися з усіма жінками, яких любиш.

Потім, по хвилиній мовчанці, батько сказав серйозно:

— Тепер, мій хлопче, скажи мені, де вона, і я тобі залагоджу сю справу.

Роббі затремтів.

— Ви не будете неввічливі до неї? — спитав він благуючим голосом.

— Певне що ні! — сказав батько. — Я ніколи ні до кого не буваю неввічливий. Все скінчить ся на загальне вдоволення — се я тобі обіцяю.

День чи два згодом було оголошено, що Роббі їде на рік за кордон. Коли ж він хотів побачити ся з Дезі, щоб попрацювати з нею, йому сказали, що вона виїхала на захід — і се кілька днів непокоїло Роббі.

II.

Мій герой рушив за кордон з трохи старшим приятелем, людиною його товариства. Обое вони трохи довше подоро-

жували, аніж думали зпочатку, і на прочуд гарно прогаяли час.

Грошей у них було доволі, і Роббі мав дозвіл робити все, що схоче, лише не женити ся. Приятелі побували в різних містах Європи і бачили різні рештки старовини і всілякі веселі річи теперішнього часу. Зупиняли ся в найкращих оселях і повсюди були людьми, перед якими всі вклоняли ся й летіли сповняти їх розкази. Було багато вродливих жінок, які силкували ся робити Роббі щасливим. Роббі завжди був улюбленцем дівчат, як хлопець з благородним серцем; він платив за все, що брав, і платив найвищу ціну на ринку. Наняв малу, гарну яхту, взяв свого приятеля і кілька приємних пань в прекрасну подорож по Середземному морю. Небо було блакитне, повітря тепле, і Роббі простягнувшись на палубі грів ся на сонечку і вдихав тонкий запах сігар та похощів; і розкрилось його серце, і щасливий був, як ніколи в своїм житті перед тим.

Потім обидва мандрівники вернули ся до дому. Якийсь час думали, що Роббі вчитиметь ся в університеті. Справді, він наняв хати і улаштував ся там, але се тягнуло ся тільки рік, бо Роббі бачив занадто багато світу, щоб знов замкнути ся та поринути в книжки. І коли стало йому очевидно, що не зможе витримати іспитів, то покинув науку і повернув ся до Нью-Йорку.

І ось ми бачимо, як добре він узяв ся до тої роботи, яку доля призначила йому — стати джентельменом, таким як його батько. Обійшло ся без жадних порад; він все улаштував по своєму. Взяв собі помешкання, прибрав його так, що звеселяло очи тих небогатих, які бачили його; про оселю його писали в журналах вищого товариства, як про зразок великого виховуючого впливу міста. Він зробив ся також членом кількох клубів, абонував ся в опері — і взагалі робив все инше, що слід робити парубкови його товариства. Розумієть ся, Роббі належав до вищого товариства, і його запрошувано на обіди та балі туди, куди запрошували ся тільки самі вибрані. Роббі придбав славу першого грача в гольф і поло і став одним з найкращих яхтменів ньюйоркського порту: проте най-

більшою славою користувався в автомобільних гонках. Що дня можна було бачити його, коли він гнав улицями Нью-Йорку на своїй улюбленій машині «Зелений Дух»; від часу до часу він мусів посилати свого слугу в суд платити штрафи. В однім випадку, коли він мав нещасте задавити малого хлопця автомобілем, він зробив назавжди щасливим його батька й мати, давши їм великі гроші.

Так здобув собі Роббі славу клубмбена і «*bon vivant*». За сей час він добре познайомився з життям світу, і знав все, що тільки можна було знати про нього; він умів спостережати людей, і бачив їх наскрізь і з усіх боків. Розуміється, не треба думати, що він став циніком, — раніше ж сказано було, що се був найщиріший хлопець на світі, але у нього була якась суха манера в поводженні; а коли він оповідав — анекдот, то всі зупинялися послухати. Пригоди Роббі торкалися найрізніших тем; але ж оповідаючи про людину не переказують всіх її пригод, навіть в найправдивішій житєписи.

Я не хотів би, щоб хто подумав про мого героя, що він був поганцем; навпаки він належав до церкви, правовірність і поважність якої були безсумнівні. Кожної неділі рано він проважав яку небудь добірно вбрану панну з висшого товариства до церкви і слухав казань священника, достойного д-ра Летюса Спрея. Також коли церква уряджала добродійні базари на користь фіджійських островин, то кожного разу Роббі купував всі неспродані білети, і дозволяв молодим паннам пришпилювати квітки собі до сурдута. Нарешті він цілі шість тижнів пильно вчив в недільній школі; се було власне в той час, коли був страшенно закоханий в одну панну, що теж вчила в тій школі. Нехтуючи насмішки він прийняв з столу *Les oeuvres de T. Gautier*, що суботи у вечері готував ся до викладів, а в неділю навчив малих хлопців, як добрий Бог зберіг руно Гедеона сухим, як салдати з волі Божої впали на землю і пили воду з потоку, та інших надзвичайних річей, що справляли на хлопців велике вражінє. Але нічого сенько не вийшло з сеї історії з недільними школами, бо ван-Ренселер батько був тої думки, що ся панна зовсім не була тою партією, яку повинен був зробити Роббі.

Тоді симпатії молодого хлопця знов звернулися до добірного урядженого дому в західній частині міста, де було добре шампанське, тонкі сигари і дві молоді пані, його знайомі. Три чи чотири рази на тиждень, у вечір можна було бачити автомобілі Роббі та його приятелів біля ганку цього дому, і можна було почути очевидні докази того, що Роббі був щасливий, як і заслугував на це такий щирий, добросердий хлопець.

III.

Вже досить сказано про ранній період життя Роберта ван-Ренселера, щоб зрозуміти, як промайнули ці приємні дні. Включаючи послугу, приємних дам, клуби, автомобілі, яхту, стайні — сума видатків нашого героя виносилася щось коло трьохсот тисяч доларів річно. А що суспільність могла би дати йому тільки тисячу частку цієї суми, як би він був великим поетом, або талановитим музиком, або пророком нового вчення, — то виходить, що Роббі в очах суспільності був рівний тисячі цих гіпотетичних осіб.

Таке ідилічне існування тяглося щось біля трьох років; і ось одного ясного зимового дня Роббі запрошено до батька в його контору, де обидва джентельмени провадили довгу та серйозну розмову.

— Ось що, Роббі, — сказав ван-Ренселер старший, — я досі не робив перешкод тобі в твоїм безглуздім марнуванні життя. Це право кожного молодого хлопця, і до того ти не вийшов за певні межі. Я завжди мав намір дати моєму синові все, що повинен мати джентельмен, а тепер, я думаю, що вже досить зробив для тебе, як тобі здається?

— Ум... м... — сказав Роббі, — я не думав про це.

— Ти знаєш, — сказав ван-Ренселер — батько, — жите чоловіка — не самі тільки забавки. Ми маємо деякі поважні обов'язки в світі... обов'язки перед суспільністю.

— Так, можливо, — сказав Роббі. — Але це певельно нудна річ.

— Се так тільки здається, — сказав батько, — але можна нарешті зацікавитись.

— Можливо, що й так, — вимовив Роббі з певним сумнівом.

— Але я думаю, — сказав батько, — що вже час тобі зайняти своє місце в житті. Ти вже гаразд знаєш жите і розумієш, що я хочу сказати. Не можеш же ти бути завжди тільки сином свого батька; ти мусиш бути сам по собі. Якогось гарного дня я можу вмерти, і хтось повинен тоді взяти на себе мої справи. Потім тобі може захочеться оженитися; ти двічі хотів зробити се, пам'ятаєш? (Роббі почервонів) і коли ти матимеш родину, то побачиш, що вона вимагатиме від тебе всього того, чого ти вимагав від мене. Жити чоловіка, мій хлопче, се бійка; і настане день, коли кожному з нас доводиться взяти в ній участь.

Роббі ніколи не чув, щоб його батько філософував, і слухати його йому було цікаво. Розмова їх затягла ся до пізнього вечера і Роббі висловив охоту перемогти себе і виконати деякі свої обов'язки перед суспільністю.

Батько Роббі був президентом і головним акціонером одного великого промислового підприємства; був до того капіталістом, відомим по всій країні, і рука його давала себе відчувати на міжнароднім грошовім ринку. Роббі дуже невідразно уявляв собі се все, і йому цікаво було довідатись докладно. Тому він почав вставати о десятій рано і простував на своїм автомобілі до міста; в клубі його було видно що раз менше, і майже вже ніколи не чути було його веселого сміху.

Бо дивна зміна настала в Роббі.

Найкраще можна пояснити се зявище вище наведеними словами його батька: він знав лише веселий бік життя. Граючи в гольф людина вкладає в гру всю свою зручність і виграє за працю свою тільки срібний келих або кілька газетних рядків, присвячених їй, але граючи на біржі, людина одержує справжню нагороду готівкою або цінними паперами.

Містеру Робертові ван-Ренселєрови довело ся добре так попрацювати, щоб навчити ся правилам сеї нової для нього гри; а як був розумний хлопець і мав великі капітали, то

скоро досяг того, що з іменем його стали рахувати ся. Він так зручно залагодив кілька справ, що здивував навіть свого батька, який обожав його; і швидко батькови не треба було вже підписувати банкових чеків для свого сина. І пяти років не минуло як »молодий ван-Ренселер« заняв своє місце біля президентського столу в кількох великих товариствах, і всюди уважно вислухували його слова. А коли на його думку йому мало уділяли увагу він переходив до інших товариств і тоді звичайно хтось жалував.

Розумієть ся все се неминуче викликало зміну і в ньому самому. Правда, для приятелів своїх він був тим самим »Роббі«, і все ще був найщирішим у світі хлопцем; так само їздив і яхтою і автомобілем і відвідував веселий дім. Але тепер він, який ніколи не мав жадного ворога, мав їх тисячі. Кождий день його був повний страшенної завзятої боротьби, яку можна бачити хиба серед диких звірів в джунглях. І тому губи йому стискали ся, на чолі появилася зморшка і позаяк вже не все абсолютно робило ся згідно з його бажаннями, то і удача його не була такою легкою, як раніше.

Нам важно було зазначити се, бо імя нашого приятеля частенько згадувало ся по газетах, і він притягнув до себе загальну увагу нещасливим проявом свого злого настрою. Се трапило ся в той час, коли він більше десяти років тому був ще новою людиною і заступав свого батька, яко президент великого та дуже важного промислового підприємства. Я говорю про звісні хенгервільські сталеві заводи та про великий хенгервільський страйк, що колись зворухнув всю країну.

IV.

Компанія хенгервільських заводів була твором фінансового генія ван-Ренселера старшого. Заводи існували й раніше, але належали кільком компаніям і стали підупадати через конкуренцію цих компаній між собою, і акції їх користували ся лихою славою. Але ось одного дня пробігла чутка по Вол-Стріту (Місце, де знаходить ся біржа), що акції тих компаній стали швидко підніматися. Піднявши ся вони вдержались на висоті і процвітали на весь світ. Містер Чансі ван-

Ренселер спокійно зацікавився ними, швидко забезпечив собі головний контроль в сій справі; кілька тижнів згодом компанії зєдналися і товариство хенгервільських заводів почало своє жите.

Розуміється, з самого початку йшла боротьба за ціни, яка до щенту зруйнувала чимало дрібних підприємств. Компанія сама мало не загинула і не зруйнувала своїх робітників. Кілька місяців заводи працювали з витратами і існували на гроші, що постачав їх суворий, далекозорий президент. Нарешті конкуренти були переможені, ціни пішли у гору, і будучність хенгервільської Компанії була забезпечена.

Фабричні робітники допомагали Компанії переживати сю кризу, а коли вона скінчила ся, вимагали собі в нагороду підвищення платні на 20%. Їм дали 5%, і здавало ся все вже склало ся на загальне вдоволенє. Але незабаром ціни сталевих колодок, від яких залежав розмір платні, почали швидко знижувати ся, тоді як ціни на всі иньші сталеві вироби пішли в гору; робітники звернули увагу на те, що і податок на сталеві колодки по новій тарифі був дуже низький, і дивували ся, що Компанія немов не помічає сього.

Кілька років згодом настала люта зима; снігу лежало на улицях на два фути, а ціна вугілю підскочила в один місяць на 5%. Делегації від ріжних робітничих спілок почали турбувати нового президента хенгервільської Компанії, що йому було дуже неприємно. Розуміється ніхто не повинен думати, що він був хоч трошки жорстким в данім випадку. Я міг би навести оповіданне одного доброго священника, що обстоював інтереси одної робітничої спілки; президент розповів йому кілька цікавих історій, потім ввічливо попрощав ся, бо мав того вечера запрошення на партію покера і всміхаючись пообіцяв священнику віддати йому все, що виграє, для його бідних.

І що міг сказати на се добрий священник, особливо, коли взяти на увагу, що кілька місяців тому містер ван-Ренселер подарував в його церкву чудове вікно, де представлено було чудо з п'ятью хлібами та двома рибами?

Люта зима проминула без жадних змін і без обіцяного

підвисшення цін на колодки. Хенгервільський щадний банок тимчасово припинив свою діяльність, бо вкладок майже не було: і хенгервільські поліцаї мали добре працювати, щоб не допустити палких промов до розлюченої юрби, що наповняла всі місця громадських зібрань в Хенгервільї. Але ціле літо величезні фабрики працювали виробляючи свої десятки тисяч доларів та тисячі тон стали що дня. Делегації не могли більше побачити президента, бо чудова, одномачтова яхта «Аврора», збудована спеціально для Роберта ван-Ренселера, ціною в двісті п'ятьдесят тисяч доларів, хвилювала всю країну своїми казковими успіхами на гонках в Ньюпортї.

Потім прийшли холодні осінні дні і наближалась нова люта зима, яка здавалась тим більш страшною, що ціна сталевих колодок впала ще на 3%. «Комета», розкішна парова яхта Роберта ван-Ренселера, готова була відплисти в подорож до берегів Фльориди, коли спішною телеграмою Роберта викликано в Хенгервіль, бо наступила криза.

І справді зловісний настрій панував в Хенгервільї, — навіть президент міг се бачити; на улицах тиняли ся бліді, нездорові діти, виснажені, згорблені жінки, чоловіки, що дивили ся на нього з підхмурених брів. Президент помітив кілька напівзруйнованих будинків та голодних людей, яких звідти гнали. Він бачив розлючену юрбу, до якої примовляли на польській та інших чужоземних мовах, люди, дикі на вигляд.

Все се президент помітив, коли його карета несла ся улицями, але се не злякало його. По довгій та гострій конференції делегати спілок вернулись та повідомили, що Компанія не зробить ніяких уступок. Другого ранку в газетах надруковано було, що робітничі спілки вимагають остаточної конференції, і що як вони не добуть ся уступок, то вибухне страй, боротьба на жите та смерть.

Президент прийшов на сю конференцію в дуже лихім настрою. Відплите «Комети» довело ся відкласти ще на добу, а до того за п'ять хвилин до наради в нього було кинуте камінем. Згадую про камінь, бо через се трапив ся нещасливий випадок на конференції.

І ось, по полудні сього осіннього дня, при довгім столі сиділо восьмеро людей, — з них семеро бліді, нервово крутили свої капелюхи і озирали ся навколо. Довге страждання написане було на їх обличах, а вираз їх очей нагадував вираз загнаного звіря, так добре відомий спортсменам.

А містер Реберт ван-Ренселер? Ми вже давно не дивили ся на нього. Тепер се був майже сорокалітний джентльмен, з невеликим черевом і трохи червоним лицем. Мав завжди елегантні манери; його можна було взяти за дипломата, або принаймні за генерала в цивільнім убранні.

Губи його були сьогодні трошки бліді, і він відкрив конференцію промовою, спокійний тон якої кождому здав ся би штучним. Насамперед він вияснив, скільки втратили фабрики і як в дану хвилю вони ледве-ледве можуть існувати. Згадав про нові машини і про видатки, звязані з ними. Виклав перед робітниками цілу купу паперів і пояснив, що нові машини збільшили продукцію і сприяли підвищенню заробітної платні. Казав далі про ціну сталевих колодок, вияснив становище ринку, наводячи дбайливо підібрані цифри, і пророкував, яка ціна їх буде незабаром. Всю сю двохгодинну промову робітники вислухали дуже уважно.

А потім почав говорити один делегат, сухий, маленький, чорнобородий Угрин. Він відразу ухилив ся від теми, почав говорити про ціну на хорі і про умови життя робітників — на велике невдоволення президента. Сей останній силкував ся повернути промовця до вихідної точки; знов розкрив свої папери і вони довгий час сперечали ся, не посуваючись ні на крок уперед. Кілька разів готово було зірвати ся з уст президента гнівне слово.

— Ви говорите мені про становище робітників, — закричав він нарешті, стукаючи олівцем по столі. Але як можу я поліпшити умови їх життя? Можете, що на ваші заробітки не можна прожити, але хто може правильно розв'язати таке питання? На що може прожити одна людина, на те не проживе друга. Що як робітники витрачають більшу частину заробітку на п'яцтво, а потім скаржать ся мені, що не мають з чого

жити? як... — але президент зупинився і хмуро казав уже иньшим тоном:

— Про те годі займати ся сими питаннями. Я хотів вияснити вам стан ринку і те що може зробити Компанія. Більше я нічого не можу зробити. Ви повинні пам'ятати, що Компанія має конкурентів і що Компанія може також зруйнувати ся. Економічні закони обов'язкові не тільки для окремих людей, а і для цілих товариств. Компанія теж повинна мати заробітки, з яких і існує...

Президент зупинився; зараз же красномовний делегат зауважив:

— Ми не бачимо ніяких ознак, щоб Компанія збідніла.

Президент уважно подивився на нього.

— Що хочете сказати? — гостро спитав він.

— Я хочу сказати, — відказав робітник підносячи голос, кождий переходячи нашим містом може побачити, що стало ся з робітниками. Я знаю, що вчора одна дитина вмерла з голоду; але я не чув, щоб хто будь з членів Компанії терпів злидні.

Президент почервонів.

— Ви хочете говорити грубости! — закричав він.

— Я зовсім того не хочу, — відповів робітник серед напруженого мовчання. — Але ви не вагали ся, коли говорили про п'яцтво робітників...

Але містер ван-Ренселер вдарив по столі.

— А, — закричав він, — справа зайшла надто далеко! і сьому треба покласти кінець. Ви добре зробите, коли покинете свої дурниці і зрозумієте одне: що хенгervільські фабрики належать Робертови ван-Ренселерови, а не робітничій спільці, або ще кому иньшому; що вони будуть управляти ся так, як се угодно буде Робертови ван-Ренселерови; що вони працюватимуть на його користь і що він платитиме своїм робітникам стільки, скільки зволить визначити; а кому се буде не до вподоби, той може йти куди йому вгодно! А тепер ви можете забирати ся і передати тим, хто вас послав, сі мої слова, і чорт заберай, не наважуйте ся більше приходити до моєї контори та ображати мене!

Він зупинився, червоний від гніву; пів хвилини члени робітничої спілки дивилися на нього і один на одного. Потім встали і вийшли з хати; президент лишився сам, встроївши очі у двері, що зачинилися за делегатами.

V.

Походивши по хаті ван-Ренселер підійшов до столу і написав розказ припинити фабрику. Потім послав дві депеші, одну — губернаторові, другу шеріфові повідомляючи, що в Хенгервілі можна чекати непорядків, вимагаючи від них охорони законних прав і заявляючи, що всі втрати впадуть на країну. Потім позвонив на управителя.

— Містер Гріндер, — сказав він, — я замикаю фабрики і лишаю їх під вашим доглядом. Ви маєте триста приватних шпіонів — можете взяти їх три тисячі, коли се буде потрібно для охорони власності; потім ви постарайтеся набрати нових робітників, і за тиждень фабрики повинні працювати. Доволі різних вагань, я хочу покласти вже край сим дурницям раз на завжди. Заводи повинні працювати, хоч би для сього треба було ужити всіх військ Штатів. І головне — членів спілки ні в яким разі не можна приймати назад, хиба як окремих осіб. Всього доброго.

Він одягся і вийшов, щоб сісти в екіпаж. Накрапав дощик; він заціпнув ся щільно і сидів непорушно дивлячись перед себе поки екіпаж ніс ся улицями. Але раптом екіпаж став. Роберт ван-Ренселер вийшов з своєї задуми і побачив, що дорогу загородила юрба.

Сталося се проти напіврозваленого будинку; все нуждене майно з нього винесено було на пішоход; двоє, ледве живих, голодних дітей тремтючи вчепилися за старе ліжко, яке мужчини витягали з дверей; проти дверей сиділа жінка з немовлятком на руках, і чути було її істеричні ридання, не вважаючи на глухе коротання юрби.

І ось раптом люди угледіли, хто сидить в екіпажі. Розлігся крик: »Се ван-Ренселер! ван-Ренселер«. Мов хвиля, юрба налинула на нього. Крики, свистіння залунали в повітрі. Чоловіки грозили п'ястуками, жінки вигукували проклони,

хтось штуркнув каменем. Президент схилив ся до свого візника.

— Жени коней! — кричав він, — жени!

Візник вагав ся поглядаючи на юрбу.

— Жени ж далі! — люто крикнув ван-Ренселер.

Тоді візник вдарив коней і вони помчали наперед як скажені. Кількох людей з юрби скинуто було з ніг, решта розбігла ся в страху, і карета понесла ся вниз улицею серед граду каміння й бурі проклонів.

Доїхавши до стації, містер Роберт ван-Ренселер сів у свій власний вагон і звелів принести собі чого небудь випити; потім весь час кутив поринувши в думках, аж поки доїхав до Нью-Йорку. На двірці він почув крики: »Новини! Надзвичайний листок. Новин«. Купив листок, сів в свій автомобіль сказавши одне лиш слово: »до-дому«, заняв ся читанем нових відомостей. В газеті була списана ціла сцена конференції з звичайними прикрасами; оповідало ся, що ухвалено почати страйк і що почали ся вже розрухи. Було в газеті теж кілька грубих вибриків проти президента. Се-ж був додаток до »жовтої« газети. Містер Роберт ван-Ренселер читав се і всміхав ся.

Він приїхав до себе; се вже було не мале помешканє, а ціла камениця, мов палац, по сусідству з батьківським домом. Роберт все ще думав про страйк, як раптом міркування його були перервані слугою, що відчинив двері.

— Прошу вибачити, пане. Тут, в вітальні сидить пані, що хоче вас бачити.

Містер ван-Ренселер запитуючо глянув на нього.

— Пані? — спитав він.

— Так, пані, здаєть ся мені, — відповів слуга.

— Як призвище?

— Вона не сказала свого імя. Пояснила лише, що їй треба вас бачити, і слухати не хотіла відмов.

Гм, — сказав ван-Ренселер. — Я поговорю з нею.

І він увійшов у вітальню і глянув на жінку, обличчя якої закрите було густим вуалем. Вона встала і відкинула вуаль відкриваючи страшенно бліде обличчя, таке подібне до мертвої голови, що Роберт подав ся назад.

— Не пізнаєте мене? — спитала.

— Н - ні — сказав містер ван-Ренселер.

— Ти справді не пізнаєш мене, Роббі?

Тоді він крикнув хрипливим голосом:

— Дезі!

— Так, — сказала жінка, — Дезі.

Цілу довгу хвилину дивились один на одного: вона бачила повне здорове обличчя і черево під камізелькою, він дивився на тремтячий кістяк.

— Так, — сказав він раптом — чого ви хочете?

— Не багато, відповіла вона. — Я вмираю, Роббі.

— Що вам таке? — спитав він.

— Сухоти.

— Гм... Багато часу уплило. Що ви робили?

— Я жила на півночі, в Ельбани. Як покинула Нью-Йорк, прибрала собі иньше назвисько. В мене лишила ся дитина, Роббі.

О! — сказав він. — Розумієть ся! Хлопчик?

— Ні, дівчинка.

— Гм... чекай, пригадаю... мусить мати дванадцять років.

— Тринадцять, Роббі. Се для неї я приїхала до тебе Роббі.

— Сього можна було сподівати ся. Вона тут, в Нью-Йорку?

— Ні, вона в Ельбани, у добрих людей. Я не насмілила ся взяти її з собою, я... я...

Жінка зупинила ся і глянула йому просто в очі. Потім швидко загомонила, простягаючи до нього свої худонькі руки.

— Зроби що небудь для неї, Роббі! Благаю тебе про се. Се все, чого я хочу. Я проживу недовго на сім світі і не можу нічого для неї зробити; ти-ж можеш подбати про неї. Тяжко було мені жити, але вона нічого про се не знає. Я лишила їй той медалльон, що ти мені подарував, але я все зберегала в тайні від неї, і вона не знає навіть імени свого батька. Я ніколи не докучала тобі, Роббі, але зроби для неї те, що ти міг-би колись для мене зробити.

— Я думаю, що старий джентльмен добре про тебе потурбував ся, правда? сказав ван-Ренселер діловим тоном.

— Я не нарікаю, — відповіла вона. — Тільки обіцяй мені, що відшукаєш її і зробиш що небудь для неї! Се тобі не важко, але обіцяй мені!

Голос жінки тремтів, і вона подала ся у перед спераючись на крісло, щоб не впасти. Ван-Ренселер, що все ще був м'яко-сердитий, зворушив ся.

— Я зроблю се, Дезі, — сказав він; — я потурбуюсь про неї.

— Обіцяєш мені? — задихаючись вимовила жінка.

— Еге, обіцяю.

— Тоді все гаразд, — сказала вона підводячись. — Більше мені нічого не треба. Її не важко буде віднайти. Її ім'я, і...

Але раптом вона похитнула ся. Вона вже не трималась на ногах, схопилась за крісло, поблідла і страшний звук вирвав ся з її грудей. Роберт кинув ся до неї й підхопив її. Лежала непорушно на його руках. Він покликав на поміч, і коли увійшов слуга, звелів йому бігти по екіпаж.

— Везіть її до найближчого шпиталю! — наказав він.

Вони разом винесли жінку, що хрипіла, потім ван-Ренселер задуманий підняв ся на гору.

— Чорта неприємно се! — думав він. — Як же мені тепер знайти дівчину?

Коли слуга повернув ся, він трівожно почав його розпитувати.

— Вона вмерла ранійше, ніж ми доїхали до шпиталю, пане — сказав слуга.

VI.

Чим більше думав Роберт ван-Ренселер про смерть Дезі, тим більше неприємною здавала ся йому вся історія. Як людина щедра, він не вагав ся б послати дівчині кілька тисяч доларів; але як би тепер спробував розшукати її, міг би мати багато неприємного клопоту. При небіжці не знайшлось нічого, що помогло б вияснити її призвище, а коли б він через поліцію шукав дитини, чи не счинив ся б скандал? Більшість зав-

жди готова вірити ріжним плъткам про багату людину; до того сотки людей знали про його відносини до Дезї. Правда, вони могли забути про се; але чи багато треба часу щоб иньші могли зробити певні висновки, а потім в цілім місті — насмішки й відморгування. А як доручити сю справу агентам, то знов накликати на себе підозріння. Ніколи не можна покладати ся на сих людей — міркував він, — вони можуть зрозуміти в чім річ — і тоді можна всього чекати.

Розумієть ся, неприємно було думати, що власна плоть та кров живе у злиднях. Але потім ван-Ренселер подумав, що певне хтось з родичів потурбуєть ся про неї; вона не звикла до багатства, то й не тяжко їй переносити недолатки. А як він пошле їй грошей, то се може навчити її марнотравству і спокусити її. Йому вже здавало ся, що обовязок його власне в тім, щоб сю справу залишити та й забути про неї.

Все се Роберт ван-Ренселер обміркував, одягаючи за помічу слуги фрак. Потім зійшов, сів у автомобіль і за півгодини був на пристани. Наближав ся вечір, сонце заходило, дощ перестав і річка золотом блищала. Ван-Ренселер вдихав свіже повітре простуючи до своєї »Комети«, що вже чекала його. Дим клубив ся з труб яхт, і капітан стояв на східнях.

— Все готово, — сказав він.

— Всі зібрали ся? — спитав властитель яхти.

— Вже з півгодини чекають вас пане.

— Добре, рушайте.

Серед окликів і розказів посував ся містер ван-Ренселер до керми, де сиділи в теплих плащах і шалях дванайцять осіб — пань і панів, — які втішали ся чудовими краєвидом. Вони привитали ван-Ренселера сміхом та радісними криками; вони мали рацію зробити се, бо в цілій Америці не було більш гостинного господаря, як Роберт ван-Ренселер.

Та й гості були гідні господаря. Була тут незрівняна місіс Даємандест, властителька 72 міліонів долярів, і місіс Майнер-Гольд з маєтком в 57½ міліонів долярів; був Віктор де Вер, найдотепнійша людина в місті. Був Піджін, член великого сталювого тросту, і Моргем, властитель сорока двох зе-

лізниць. Була тут місс Перегон, яка що-йно почала показувати ся в світі і біля якої всі упали. Був і герцег Птітборс, визначний французький турист, який вигукував, що місс Перегон чарівна, чудова! Треба чимало відваги, щоб описувати в своїй повісті таке товариство.

— До речі, — спитала місіс Даємандест: — як же ви упорали ся з страйком?

— З страйком? — промовив містер Роберт ван-Ренселер (він зовсім забув про страйк). — На «Кометі» нема ніяких страйків.

О девятій вечора, відїхавши миль двадцять від Сенді Гук, гості яхти сіли обідати в сальоні. Бенкети містера ван-Ренселера не швидко забували ся. Але і про сальон-їдальню на яхті варто сказати кілька слів.

На «Кометі» було дві такі салі; ся, про яку йде тепер мова, залита була блискучим світлом електричних ламп, що ховали ся серед блискучого кришталю і срібла. Одна стіна занята була великим буфетом, теж ярко освітленим, дві иньші — малюнками у натуральну височінь, писаними тими яскравими багатими фарбами, якими можуть писати тільки видатні артисти. Теми сих малюнків взято було з Декамерона розкішні сади з елегантними, пишно-вбраними панями і панами, а над ними витали безсмертні фігури та иньші утвори фантазії поета.

А стіл! Містер Роберт ван-Ренселер був не тільки американським мільонером; він був також людиною з витонченим смаком, людиною, що багато бачила світу і розуміла ся на річах. Кожда річ на його столі була артистична; більшість роботи славного Жермена; *»surtout de table«* було препишним твором з блискучого срібла та золота *»d'apres Meissonier, XVIII-e siecle«*. На всіх кінцях столу красували ся золоті кошики з незрівняно прекрасними індійськими орхідеями. Біля кожної особи лежало розмальоване меню, що обіцяло тонкий і винятковий обід.

Вина містера Роберта ван-Ренселера були завжди загадкою для нью-йорського товариства. Одержував він їх з-за кордону, з якогось невідомого йому маєтку, як що він тільки

не одержував їх за псмичею чорта. Досить, що кожда особа ню-йорського товариства відмовила ся б від кожного иньшого запрошення, щоб тільки покоштувати вин президента компанії хенгервільських фабрик. Коли хто питав, звідки він бере своє вино, містер ван-Ренселер чарівно всміхав ся і говорив.

— On ne parle pas de cela! (Прошу се не говорить ся).

Після супу подали чудову мадеру, потім сухе сіцилійське вино, за секрет якого, як кажуть, діректор одного банку давав великі гроші. Як »premier service« подали бургунське — »type coté de Nuits«, чудове вино, похоче на бордо, багате, повне огню, трошки »enveloppe«, але дуже делікатне.

За печенею — шампанське, але не з тих, що купують за гроші, а хіба з тих, що можна бачити у мріях. За »entremets« подавали бордо »Saint-Estephe«, потім иньше шампанське, а за солодким — портвейн чудового, темно-червоного коліру. Його височество герцог де-Птітборс підніс чарку і довго розглядав вино, а товариство з цікавістю чекало, що він скаже, бо герцог був великий знавець.

— Чудово! — сказав він в задумі. — Роскішний смак, яка м'яккість, яка сила, мій ти боже!

Такі були вина.

Ще треба згадати про невеличку біля салону кімнатку, звідки розлягали ся чудові звуки музики. Що ж до товариства, то його описати я не візьму ся, не візьму ся описати в однім розділі навіть обіднього строю місіс Даеманвест. Розмови ж... зберіть цвіт товариства всеземської кулі, зігрійте його душу небесним вином, і нехай хтось опише їх розмови, а я не візьму ся.

О півночі гості вийшли на палубу. Було холодно, але ніч була чарівна; зірки сяли мов діаманти, море повільно котило свої хвилі. Яхта швидко летіла вперед розсікаючи воду з легеньким колисанням та плюском, подібним до плюску фонтану. Принесено було теплу одіж і гості усіли ся та розмовляли встромивши очі в поверхню воду. Потім деякі встали і парами почали ходити по палубі. Містер Роберт ван-Ренсе-

лер ходив з чарівною міс Перегон; але досить швидко міс Перегон відчула, що їй холодно, і обоє вони зійшли в сальон.

Се була чарівна кімната; але нам цікавий тільки східній куток її з канапами, дорогоцінними занавісками, та м'яким світлом лампи. Місс Перегон, смаглява, томна, з довгими чорними віями і чарівним поглядом опустила ся на канапу й зітхнула. Вона була в горячочервоній сукні з дуже добірної прозорої матерії; і вся вона з голими руками і чудової форми плечима та гарною шиєю — була малюнком, на який не можна було спокійно дивити ся. І містер ван-Ренселер схилившись до неї щось ніжно їй говорив, поїдаючи її очима; він випив досить таки свого власного дорогого вина.

Чимало людей не добачали іділлі в сих відносинах; вони не вважали міс Перегон за ніжну, мягкосерду молоду дівчину і певні були, що вона дуже добре знає що робить. Розуміється і Роббі не йшов на осліп, бо обміркував раніше все з своїм батьком. Місс Перегон з фінансового боку ледви чи могла зрівняти ся з Роббі; але останній гадав, що він досить багатий, щоб цінити і красу саму по собі.

І його голос ставав все тихшим, а слова все ніжнішими; місс Перегон томно дивила ся на нього, поки нарешті він не насмілив ся взяти її руку. Вона не противила ся, від сього доторкнення в нього забило ся серце і він став красномовним. Він говорив їй про те, як давно вже звернув на неї свою увагу, як чарував ся нею; обхопивши рукою стан її і схилившись на одно коліно він розкрив їй, те чого не міг вже довше ховати, — що любить її всею душею. І коли чарівна, незрівняна місс Перегон у всій принадності своєї краси прошептала свою відповідь, то він в захопленні пригорнув її до свого серця і поцілував її в щоки та губи.

Коли веселе товариство зійшло на долину, ван-Ренселер наливав собі вина з карафки, що стояла на столі. Кілька хвиль згодом, коли всі зібрали ся, господар одвів у бік містера де-Вера, славного дотепника, і щось сказав йому, після чого той широко розкрив очі і вдаривши себе рукою по нозі сказав прмову, яка справила надзвичайне вражіння на товаристві; а господар стояв червоніючи як школяр, змішаний привітнями

та оплесками. Принесли ще шампанського, і товариство до світу пило за здоров'я будучої місіс ван-Ренселер. Вже світало, коли розходилися гості; небо блідло над берегами Мериленду, повз які летіла «Комета» простуючи на південь.

VII.

Ся подорож на «Кометі» була немов передущий медовий місяць; і ніколи не плавало по морських хвилях веселіше, щасливіше товариство і ледве чи був коли щасливіший наречений як Роббі. Цілий день він любувався своєю нареченою, як казковим видінням, і шепотів самому собі, що вона належить йому. Так проплили вони вдовш берегу Фльориди, прибули до Пальмової бухти й вийшли на берег; тут для Роббі лежала телеграма, підписана управителем хенгервільськими заводами.

»Містеру Роберту ван-Ренселеру. Пальмовий беріг. Фльоріда. Розрухи скінчилися і страйк розбито. Втрати відшкодованого, і фабрики працюють як звичайно. Удержав на заводі переважно не членів спілки. Газети лютують. Гріндер».

Містер ван-Ренселер згорнув депешу, сунув її в кишеню і усміхнувся.

— Прокляті газети! — сказав він задумано і послав свого слугу купити кілька газет. Коли їх йому принесли, сів на палубі і читав їх, а холодний морський вітерець обвівав його чоло.

В Хенгервілі, очевидно, трапилося щось страшне. Страйкарі збиралися на віча, ціле місто було дуже схвильоване. Хоч як се видно, більша половина преси була на боці робітників. Репресій проте не вживано доти, доки в місті не з'явилося кілька нових осіб і не спалено було кілька старих зайвих возів, що лежало за фабриками. Тоді п'ятьсот агентів введено було в будинок фабрик, і збудовано навколо їх високу дерев'яну огорожу з дірками для підглядання. На третій день Компанія прислала вагон з робітниками, що не належали до спілки і цілий рік сиділи без роботи — з того часу, як закрилися дрібні сталеві фабрики. В місті негайно почалися розрухи і привезених «голодранців» закидано каміннями й попобито. Аген-

ти стріляли в юрбу і вбили трох чоловіків, жінку та двоє дітей; більш десятка ранено. Тої ж ночі шеріф телеграфував губернаторови і перший відділ міліції прибув до міста.

Протягом трох днів розрухи прибрали страшні розміри; кілька разів починав ся майже правильний бій. Салдати двічі стріляли в юрбу, кількох вбито; заколото теж одного салдата в темноті. Проте Компанія стояла на тім, щоб фабрики розпочали роботу; страйкарі були без грошей, чимало ледви живі були з голоду й цілими групами згоджували ся йти на роботу. Останні відомости голосили, що робітнича спілка хоче вже закінчити страйк, щоб її члени могли стати хоч на ті місця, що ще лишили ся.

Містер ван-Ренселер прочитав знов телеграму і усміхнувся.

— Скажи мені, любий, — спитала місс Перегон, — які приємні відомости ти одержав?

— Такі, що ти будеш скоро моєю, — відповів Роберт.

Весіле святкувало ся чотири місяці згодом, коли посаг місс Перегон щасливо прибув з Парижу. Описати таке весілля в кількох словах — завдання не логке; самі приготування до нього описували ся в газетах за цілі тижні ранняше визначної події; списувала ся родословна наречених, їх особисті здібности, наводили ся цифри їх маєтків. Газета «Associated Press» дала два описи весільного строю нареченої — один, технічний писаний експертом, другий поетичний, написаний натхненим поетом. В день весілля церква Пятого Авеню та сама церква, в недільній школі якої вчив Роберт і де він тридцять років слухав промов велебного доктора Летюса Спрея, — ся церква, прикрашена на прочуд гарно квітками, змальована була і пером і пензлем. По великій події сторінки всіх ню-йорських газет сповнені були описами всього, що так цікавило публіку, при чім не обійшло ся без вигадок вільної фантазії. За сей час радикальна преса забула всі свої вибрики з приводу Хенгервільських історій, і містер Роберт ван-Ренселер став знов відомим фінансістом, душею товариства, визначним горожанином та незрівняним оповідачем. Вже потім як молода пара була обвінчана і в довгій весільній подорожи випила до дна

повний келих роскоші, мені довелося прочитати в нью-йорських газетах промову, виголошену Роббі в спілці молодих хлопців, промову, яка прославляла промислове братерство та спільність інтересів капіталу та праці.

VIII.

Тепер нехай читач буде ласкавий уявити собі, що проминуло ще чотири чи п'ять років.

Місіс Роберт ван-Ренселер, мати двох дітей стала гордою, пишною королевою товариства — *«une grande dame»* і вміє з ясністю та з спокоєм душевним носити вінець свого високого становища. Містер Роберт ван-Ренселер більше як коли будь був силою в фінансових колах країни, людиною, яка одним розчерком пера настановляє губернаторів та сенаторів. Його справи все більше процвітали; маєток ріс на його бажання, мов плодючі дерева від руху палички індійського чарівника. Щоб уникнути руйнуючої конкуренції, він заклав велику спілку з конкурентів своєї Компанії, і ще вчинив багато де чого такого, що примусило Вол-Стріт з здивовання остовпіти.

Я не без вагання зважуюся приступити до цього боку життя мого героя, сумніваючись в своїй здібності щасливо провести його лабіринтом Вол-Стріту. Але на щастєся подія вже переказана спеціалістами, авторитетність яких безсумнівна, і я користуюся з нагоди навести де-що з їх оповідання. Мова сих цитат трохи спеціальна; але кожна галузь людського знання мусить мати власну мову, і кожний, хто хоче мати певні знання, мусить опанувати нею. Все життя ван-Ренселера сконцетрувалось за сей час на Вол-Стріті, і треба в'яснити собі, яке то було життя.

В книзі Ебергребі «Герої фінансового світу» (*«Heroes of Finance» by Jabbegrab*), на стор. 1492 читаємо ось що:

»Ще досі памятають в місті, яким способом одного разу Роберт ван-Ренселер боронив свої акції. Він по-йно висадився на сушу із своєї яхти «Автора» після одної з самих успішних своїх гонок, як йому подали депешу; його повідомляли, що ведмеді (спекулянти) які грали на пониження, очевидно не рахуючи на таку швидку ходу його яхти зробили новий рішучий

напад на акції товариства «Повітряний Корабель Каламазо». Очевидно, що се була змова, і акції почали падати в ціні. Ван-Ренселер зараз же телеграфував своїм маклерам, щоб вони скупили решту акцій і зробили так, щоб сих акцій не можна було одержати на ринку за готівку, і треба було купувати їх на зобов'язання з боку ведмедів представити акції в місячний термін; і ось, коли його спеціальний поїзд прибув до Нью-Йорку, він був власником всіх акцій «Повітряного корабля Каламазо», як що не рахувати небагатьох, про які він знав, що вони на ринку не з'являть ся.

«Ван-Ренселер був лютий, бо акції «Повітряний Корабель Каламазо» були одним з його улюблених дітей. Всю дорогу він обміркував сю справу, а коли прибув до Нью-Йорку, банкирські контори «ведмедів» одержали наказ продавати акції граючим на підвищення за готівку і знову купувати з умовою, що протягом місяця за них буде виплачено їх риночну ціну; метою сеї гри було обдурити «ведмедів» які знали, що акції боронить ван-Ренселер, і могли подумати, що в нього немає грошей, раз він спродає акції, а потім знов купує їх і так грає на знижене. Ся вигадка вдала ся як найкраще; акції за готівку скупили маклери ван-Ренселера і спекулянти з новою надією купували й продавали акції ван-Ренселерови більше ніж їх було на ринку; той міг купувати їх цілими партіями по п'ять і десять тисяч на зобов'язання «ведмедів» доставити їх за місяць, аж доки «ведмеді» не зупинили ся від браку грошей.

«Гроші, розумієть ся були у ван-Ренселера, і він сміяв ся, коли наставляв лапку. Як настав термін доставити по умові акції «Повітряний Корабель Каламазо», вони раптом сchezли з ринку. Се була така гра на підвищення, про яку можна було тільки мріяти. Ціна шла вгору все підскакуючи; почали з 110, а перд замкненнем Біржі давали за них вже 190, але марно. 60 тисяч акцій треба було доставити ван-Ренселерови, а тепер коштували більше 190!

Ведведі прийшли до нього і прохали помилувати; ван-Ренселер благодарно відповів, що не віддасть акції по 190, але можна піти на згоду, щоб виграти час. Він пропонував їм платити 5% в день з ціни, написаної на акції. Ніхто не розумів

його гри і думали, що незабаром настане пониження, отже і радо згодили ся. Але акції не падали в ціні; і нарешті заплатити довелось по 260 долярів за акцію, і ван-Ренселер заробив двісті долярів на акції, яких було 60 тисяч. По сім ведмеді не швидко зважили ся напасти на які-будь улюблені акції Реберта ван-Ренселера».

IX.

В день такого »полагодження« наш герой та його жертви розмовляли до пізнього вечера; потім ван-Ренселер взяв кеб і поїхав до міста. Захотіло ся йому свіжого повітря та руху і він зробив щось невластиве йому: вийшов з кеба і пішов Бродвеем.

Вже було по сьбіді вдома, і він попростував до свого клубу; але переходячи біля блискучо освітленої реставрації, з якої несли ся звуки музики, він під впливом раптового бажання вступив туди.

Се була надзвичайна пригода для нього; бо се була весела реставрація, де весело гаяли час пишно вбрані жінки та мушчини. Трохи обдивив ся навколо і звернув ся до меню.

Хоч які славні були бенькети ван-Ренселера, сам він був людиною простих бажань, і вся його пишність виходила з бажання подобати ся иньшим. Він замовив собі вина і в задумі попивав його, поки кельнер ставив перед ним блюдо з смачними устрицями. Перше ніж узяти ся до них ван-Ренселер замовив собі обід: солодке мясо, печених перепелиць, свіжу псаржу та артишоки, приготовані особливим способом. Кельнер уважно слухав, як треба приготувати мясо, і який саме сос зробити до спаржі.

— Та принесіть фляшку Chambertin, найкращого який маєте.

Коли кельнер віддалив ся, містер Роберт ван-Ренселер взяв ся до устриць. Мясо, коли принесли, було смачно приготовлено, вино було краще, ніж він сподівався, і він був дуже вдоволений. Обідаючи інколи зупинявся, щоб передихнути та обдивитись навколо; був гладкий, і, коли їв, почував се. На-

решті скінчив і облизуючи ся відкинув ся на спинку стільця та запалив сігару.

Сігари Роберта ван-Ренселера були, як і все, що він уживав, його власного ввозу; запах їх нагадував амброзію; герой наш напів-заплющив счи і почув себе дуже щасливим. Від вина заграла кров, шлунок вдоволено співав — чого треба було цивілізованій людині?

Проте бракувало чогось; і коли містер ван-Ренселер обводив очима кімнату, він побачив саме те, що йому було треба.

Біля одного столику напроти сиділо дві жінки. Одна з них — груба, з жовтим волосем, вся обвішана коштовними каміннями. Друга ж... ніколи не бачив він нічого подібного. Була се молода дівчина — не мала й дваїцяти — на диво ніжної краси. Просто була вбрана та бліда, але шкіра її була мов ніжний, рожевий мармур, а обличчя... — ван-Ренселер просто очей не міг одвести від її обличчя.

Груба жінка помітила його погляд і усміхнулася ся. Він бачив, як вона штовхнула дівчину ногою і дівчина кинувши оком на нього відвернула ся почервонівши й дивила ся в тарілку. Серце ван-Ренселерови забило ся швидше, він похапцем допив свою чашку кави та кинув сігару. Помітивши, що жінки збирають ся відходити, він покликав кельнера і глянувши на рахунок дав двадцять доларів, не взяв і решти. Потім одів пальто і вийшов на улицю.

Жінки йшли перед ним і дійшов з ними до рогу; тут вони повернули в бічну улицю.

— Ваша товаришка, здаєть ся трохи не смілива, — сказав він сміючи ся, коли порівнявши ся з ними, і тихенько взяв дівчину за руку.

— Трошечки, — відповіла жінка. — Вона всього кілька днів в Нью-Йорку. Місс Гарісен, містер?...

— Містер Грін, — сказав ван-Ренселер.

— Містер Грін, — повторила жінка всміхаючись, — а я, — місіс Лінч.

Такий щасливий був початок.

— Кудаж ви йдете? — спитав містер Грін.

— Йдемо до дому, — сказала міссіс Лінч.

Йшли бічною улицею; мужчина почував, як ніжна рука тремтіла в його руці, але дівчина йшла мовчки і коли говорив до неї, вона не піднімала очей. Міссіс Лінч підтримувала розмову, поки вони дійшли до рудої кам'яниці. Занавіски було спущено, але крізь них пробивалося світло, а коли жінка розчинила двері, почулися голосні розмови та сміх. Двері до жительної були розчинені, але вони пройшли в іншу кімнату, освітлену тмяною лампою; двері за ними зачинилися і стало тихо.

— Будьте як у дома, — сказала міссіс Лінч, скидаючи капелюх та плащ. Містер Грін зробив теж саме і сів на канапу.

Дівчина також сіла. Була ще бліда і тремтіла, проте міссіс Лінч не зважала на це, і жваво розмовляла з новим знайомим. Раптом встала говорячи: »Маю щось зробити, вибачте«, і гнівно глянувши на дівчину, що хотіла її вдержати, зникла причинивши за собою двері.

Настала мовчанка; містер Грін присунувся ближче до дівчини.

— Скажіть мені, — спитав він, — що з вами?

Вона закрила руками обличчя і затремтіла.

— Скажіть мені! — повторив він ніжно, — довіртеся мені, прошу!

І раптом вона глянула на нього і заплакала.

— О, змилюйтесь наді мною, — благала вона — Я не можу цього, не можу! Ви не знаєте, яка я нещаслива.

Роббі — мимохіть називаємо його знов так в таку хвилину, хоч у волосі його вже є трохи срібла — Роббі дивився на її прекрасне обличчя і думав, що ніколи в життю не бачив нічого подібного.

— Слухайте, — сказав він їй дуже м'яко, — вам не треба боятися мене. Скажіть, що з вами трапилося і як ви опинилися в такому місці!

Дівчина глянула на нього своїми переляканими очима і перестала ридати.

— Я всього кілька годин тут, — сказала вона, але лишатися тут не можу, не можу!

— Скажіть же мені усе, — прохав він.

Вона нервово стискала свої руки.

— Я приїхала з далека, — сказала вона. — Се стара історія, вона вам нецікава. Мій батько вмер, мати теж вмерла, я не мала чим жити і мусіла працювати. І я покохала одного молодого хлопця...

Раптом зупинила ся, в розпуці.

— Далі, — ніжно прохав Роббі.

— Тільки тиждень минув, як я його бачила у останнє, — сказала вона, — а тепер я вже більше ніколи не побачу його. Він просив мене жити разом з ним, — се було зпочатку. Був дуже багатий, і родичі не дозволяли йому одружити ся зо мною. Але я любила його і мене се не турбувало, хотіла тільки з ним бути. Се було рік тому; потім він виїхав і покинув мене, — сказав, що батько довідав ся про все. Я чула, що він поїхав до Нью-Йорку, і поїхала за ним, витративши на дорогу все, що мала. Розумієть ся, я не могла знайти його, не знайшла ніякої роботи; всю минулу ніч ходила по улицах і ніч перед тим — також. І ось все втрачено — я мало не вмерла.

Дівчина говорячи почервоніла з зворушення і стала ще гарнійшою. Роббі ще розпитував і вона все розповіла йому, бо був перший, що говорив до неї з таким співчутєм. І Роббі говорив до неї так, як колись вмів говорити до жінок, мило, ніжно, з великим тактом, симпатією, та доброзичливістю. Він був ще гарний мущина, блискучий, і дівчина забула свій перший переляк, потім свій відчай та сум. Ніхто не турбував їх; розмовляли годину, дві і що далі — більш розуміли один одного. Серце Роббі колотило ся все дуже. Се була не тільки вродлива дівчина, а людина з прекрасною душею, дорогоцінна перлина в болоті. І він йшов все далі виявляючи свою симпатію і захоплюючи її серце. Час минав швидко, було вже о-півночи; нарешті Роббі насмілив ся взяти її за руку і ще ближче присунути ся. Тремтів як хлопець, почував себе знов колишнім Роббі, весь палав, а щоки дівчини теж почервоніли.

— Вислухайте мене, — сказав він тихенько: — ви не знаєте, як зворушили моє серце, як ви мені подобаетесь, і я хочу вам допомогти. Ви така прекрасна — я ніколи не бачив нікого і я — ах ми — моглиб поїхати далеко від всього сього жаху,

і вам ніколи більше не доведеться ні зазнати всього цього, ні навіть чути про це. Я турбувався б, опікувався б вами. Ви матимете все, що вам треба для щастя — бо я ж люблю вас, о я висловити не можу, як люблю вас. Тут, в сім бридкім місці, — чудні такі розмови, але хіба не все одно, що думають про нас ці люди? Вони нас не розуміють, але нам цього і не треба. Ах, як я хочу, щоб ви були моєю! Мені все одно, як це буде, але я ніколи не дозволю, щоб вам було погано. І ви повинні знати, що я ніколи не дозволю вам покинути мене!

І так він говорив швидко, без передиху, палко; насмілювався обняти її, потім поцілувати; а коли побачив, що вона тремтить і що сльози їй на очах, він пристрасно пригорнув її до себе.

Минула ще година; і коли нарешті постукали в двері, дівчина сиділа на колінах Роббі, сховавши обличчя на його плечі.

— А тепер, — сказав Роббі, коли міссіс Лінч увійшла, — сідайте, ми з вами зробимо умову.

Х.

Незабаром Мері Гарісон — таке було прізвисько молодій дівчині — улаштувала в гарненькім невеличкім будинку в Харлемі, а Роббі, мов юнак щасливий та щирий, частенько відвідував її. Проте мусимо лише коротко згадати про цю справу і поспішити вкупі з нашим героєм до його нудних справ в Вол-Стріті.

Бо події творилися швидко в сій частині міста; ще перед тим, як залагоджено було справу з акціями »Повітряний Корболь Каламазо«, Роберт ван-Ренселер старанно обмірковував найбільшу справу свого життя — зруйнування Компанії Тихооксанської й Пригородної залізниці. Про цю завзяту та історичну боротьбу треба оповісти докладно.

Суть люди на Вол-Стріті, що спекулюють або на зниження або на підвищення — як вважають вигіднійше; але є й інші грачі, які граючи на біржі, силкуються орудувати капіталами на підставі економічних законів. До останніх належав і Роберт ван-Ренселер. Ці люди вивчили фінансові й економічні боки

життя і намагалися вплинути на ціни паперів в бажанім напрямі. Як що людина досить прозорлива й сприяє пониженню цін не-трівких акцій і перепродуваного краму, то її можна вважати корисним членом товариства і — що не менше приємно — вічні закони природи будуть з нею у всіх її справах.

Історія боротьби з Тихоокеанською й Пригородною залі-зницями — найкривавіша з усіх бійок нашого приятеля, про яку Вол-Стріт доки існуватиме ніколи не забуде, — ся історія записана у Ебергребі, ст. 1906:

»Тут знов виявилась його дивна здібність користувати-ся обставинами. Ван-Ренселер вже більші року стежив за Ти-хоокеанською й Пригородною залізницями і за людьми, що управляли сею компанією. Обмірковував кожну можливість в проблемі і нарешті змусив луснути миляну баньку, райдужне сяєво якої дурило самих прозорливих фінансистів країни.

Насамперед Роберт ван-Ренселер не довіряв акціонерам Тихоокеанської й Пригородної залізниці знаючи де-які інтим-ні факти про них. Потім він вивчив будучність колії, госпо-дарку, її пляни, її акції, що випускали ся масами і про які го-ворилось пошепки, що вони несолідарні, тоді, як їх всі розку-пали. Далі з одного приватного повідомлення про тайні на-ради, про які гадало ся ніхто не знав, а теж з де-яких підозрі-лих хитань на ринку, ван-Ренселер упевнив ся, що фінансисти Тихоокеанської і Пригородної залізниці готують велику аферу з своїми акціями. Саме сього й хотів ван-Ренселер і навіть сприяв їм, бо що божевільнійша була гра їх, то краще він знав, що йому робити. Аж тоді, коли побачив, що вони знесилені, він повернув справу в иньший бік; тоді почала ся бійка титанів з гігантами».

Ніхто не знав, що ван-Ренселер був тою людиною, що ма-ла намір захитати Компанією Тихоокеанської і Пригородної залізниці — так принаймні запевняє нас історик наш. Одною з прикмет ван-Ренселера було умінне ховати свої наміри; в ньо-го були маклери во всіх кутках Вол-Стріту і часто вони пра-цювали один проти одного сами про те не знаючи. Очевидно було лише, що акції Тихоокеанської й Пригородної залізниці пішли вгору, всі чутки про них і набули сталу ціну і дуже жва-

во розходилися. Інші знали трохи більше; знали, що хтось грає на пониження; але тільки одна людина на світі знала, чия це справа.

Все се річні склади й нудні; але їх треба зрозуміти, бо вони зв'язані з кризою в житті Роберта ван-Ренселера. Герой наш не належав до тих, що бавлять ся в капітал, граючи на біржі; ніколи не грав, доки не впевняв ся, що виграє — і тоді вже виступив, ставлячи все на карту. Хоч ринок ще нічого не чув про се, ван-Ренселер був готовий до боротьби на жите та смерть з компанією Тихоокеанської й Пригородної залізниці. Нехай читач тільки сміливо послідує за нами і він знайде стежку, що поведе його крізь нетрі мого оповідання.

Був вівторок, коли ван-Ренселер розпочав свій похід, спродаючи свої акції на зобов'язання на три дні. Се було так, ніби він пішов на парі, що може знизити ціни акцій продаючи їх що-раз більше протягом цих трох днів. В дійсності ж він не думав давати їм трох днів; він рішив, що акції Компанії Тихоокеанської й Пригородної залізниці мусять впасти в ціні вже в середу, в перший день боротьби.

Ситуація була така майже, як і в справі з акціями товариства «Повітряний Корабель Коломазо», тою різницею, що ніхто не міг і думати, щоб організувати гру на підвищення акцій Тихоокеанської й Пригородної залізниці. Акції сі було розповсюджено по всій країні, і скупити їх тепер багато не можна було. Але врешті нагороду побідителям повинні були присудити ринок та глядачі бою.

Як ми вже казали, наш герой мав, чи вірив, що мав, за собою «вічні» закони природи.

— Вони повинні впасти! — сказав ван-Ренселер сурово, — повинні впасти!

• XI.

Верховоди Тихоокеанської і Пригородної залізниці мали сього вівторка по полудню конференцію і утворили синдикат. Вони постановили, що невідомого «ведмідя», який грає на зниження, треба негайно поставити на своє місце; ухвалили

також скупити другого дня сто п'ятьдесят тисяч акцій і побачити, чи видержить »ведмідь«.

Ван-Ренселер готовий був витримати далеко більше. Позаяк у вівторок настрій на біржі був твердий, він продав всі, які в нього були, акції та папери включаючи і свої акції »Повітряного Корабля Коломазо«, і навіть свої паї великої стальової компанії. Також позичив всюди, де мав кредит. Всі ці гроші передав своїм маклерам, і в середу, коли відкрилася біржа, він стояв в своїй канторі біля бюро; з ним був його вірний секретар готовий телефонувати його розкази.

Боротьба спочатку йшла поволі, бо обидва гіганти були обережні, відчуваючи силу один одного. Маклери синдикату шукали акцій Тихоокеанської і Пригородної залізниць, а ван-Ренселер спостерегав і чекав. Кілька акцій було продано, але вони не належали йому; він чекав, чи не підскочуть вони ще вище, що зробило б його ворогів сміливішим, а його самого певнішим. Коло одинадцятої се сталося. Тихоокеанська й Пригородня залізниця пропонувала акції за 155, і продаж пішов хутко; коли було продано п'ять тисяч, ціна акцій піднялася до 155½ і 156½; потім підскочила до 158 і стала. Очевидно вона досягла тої висоти, якої ворог і хотів. Трохи згодом ван-Ренселер звелів п'яти ріжним маклерам продати дві тисячі. Ціна акцій захитала ся, впала до 157⅝ і стала; продано було 15 тисяч акцій. Роберт знов виступив, пропозиції по троху робили ся, і йому агенти задовольняли їх. В салі біржі можна було бачити скажену юрбу, що кричала і жестикулювала коло місця продажу акцій Тихоокеанської і Пригородної залізниць. Такого продажу давно не було. Очевидно почало ся щось надзвичайне. Ніхто не розумів і досі, що ся гра на підвищення була лише засобом для нападу на пониження, і в юрбі носили ся дикі чутки говорили, що за залізницю б'ють ся товариства Гуль і Касторія, що Мергем зберасть ся продовжити колію до Аляски. Акції Тихоокеанської і Пригородної залізниць ще ніколи не стояли так високо: се не могло довго тревати; проте ціни псчали падати, а синдикат купив сто п'ятьдесят тисяч акцій, з яких Роберт ван-Ренселер продав йому сто тридцять.

І знов його маклери робили пропозиції і ціна очевидно стала твердо. Сіндікат мав спішну нараду; ясно було, що якийсь дужий ворог завзято працює проти Тихоокеанської і Пригородної залізниці. Небезпека була велика та близька: що-йно помітить Вол-Стріт гру на пониження, всіх обхопить тривога, і тоді тисячі людей в смертельнім страху стежитимуть за грою; кожне зниження може викликати паніку, може кинути тисячі та сотки тисяч акцій на один бік ваги. По нараді, що тягла ся всього кілька хвилин, сіндікат рішив купити ще 300 тисяч акцій.

Ринок був несамовитий; акції Тихоокеанської і Пригородної залізниці дійшли до 157 і пів, і стали. Саля біржі тремтіла від крику маклерів сіндікату. Ван-Ренселер з охотою продав їм все, чого хотіли, і кожного разу, як вони тимчасово переставали купувати, спекулював на пониження. Наслідок був такий, що ціна акцій то піднімала ся, то падала, а продаж їх тим часом йшов добре. Поволі значінне всього сього виявляло ся; очевидно, якісь люди змовили ся розбити Тихоокеанську і Пригородну залізницю, і вони належать до породи титанів. Роберт ван-Ренселер мав в той час двадцять мільонів; а се значило, що при сій ціні, яка стала, він може купити 1 і чверть мільона акцій. Чи могли те саме вчинити його вороги, — сього він не знав; але він сидів і з похмурою увагою стежив за телеграфом в той час, як кипіла завзята боротьба і чуло було з улиці згуки скаженого захоплення.

Так проповзло ще три довгих прикрих години; ван-Ренселер наносив свої удари один по другім і все ще не досягнув мети. Він не був нервовою людиною, не тарабанив по столі пальцями; але його брови насупили ся, і він шепотів прокляти. Він поставив все, що мав, проти невідомої сили своїх супротивників; і як він не розібе їх своєю останньою пропозицією, то він ризикує сам лишити ся без доляра в кишені.

І ось прийшли останні хвилини сього назавжди памятного страшного дня. Дванадцять маклерів хриплими голосами вигукували величезні пропозиції ван-Ренселера; одного разу довело ся відразу продати 20 тисяч акцій. Ван-Ренселер спорожнив свою касу, змусив тремтіти весь ринок, силу людей

примусив збліднути від страху. — Але хоч кожна його пропозиція росхоплювала ся в мить, а Тихоокеанська й Пригородна залізниця не уступала ні на крок! Настала хвиля закриття біржі, і страшний день кінчив ся.

Роберт ван-Ренселер ходив по своїй конторі, заклавши руки за спину. У нього більше не було грошей, але він нічого не бояв ся. Він твердо вірив в вічні закони природи, і до того в нього була одна чи дві карти, які він ще не міг розіграти. Він задуманий ходив взад і вперед сам з собою розмовляючи. »Мені здається, що я таки зумів забрати найкраще, — сказав він, — а тепер не буде вже великої біди, як я і їх допущу ближче до сеї справи!«.

Він позвонив свого секретаря і послав по телефону пять повідомлень: чотирі — своїм приятелям, борцям Вол-Стріту, що звичайно працювали і бороли ся укупі з ним, а п'яте — містеру Чансі ван-Ренселеру.

Четверо перших кілька хвиль згодом з'явили ся до його кантори, задихані, з диким виглядом.

— Ну, — сказав ван-Ренселер — що ж ви про се думаєте?

— Ніколи ніщо подібне не трапляло ся! — гукнув один з них. Се був Шрайк, відомий пшенишний король. — Ніколи! Хто се може бути? І що з сього вийде?

— Отсе саме й змусило мене післати по вас, — сказав ван-Ренселер — Сідайте.

І він почав:

— Я знаю, чийх рук се справа, але не маю права сказати вам. Але я знаю, що він виграє, і завтра ранком вкладу в сю справу все до останнього цента, щоб сприяти його перемозі. Я знаю, хто верховодить Тихоокеанською й Пригородною компанією: се насамперед Смітз і Шарк, і я знаю, чого вони варті. Я добре знаю все про акції Тихоокеанської і Пригородної компанії — вони вже на краю безодні. Все се дуті акції: ви се знаєте не згірш мене, а Вол-Стріт завжди готова накинути ся на того, хто гине. Гурток, що почав сю боротьбу, виграє найбільше при сім, але і я теж хочу виграти і прохаю вашої участі, щоб бути зовсім певним успіху. Знаєте, нам треба тільки на-

кинути ся на них, і потім раптом розкрити на Вол-Стріті, що се ми. Три менти згодом вони збанкротують.

Аж за кілька годин четверо джентльменів вийшло з контори ван-Ренселера. Вони обмірковували стан річей. Зясували слабі боки Тихоокеанської та Пригородної компанії; обговорили, якими чутками можна було скористувати ся; рішили, що вскочити вони не можуть; взяли на увагу той факт, що тисячі людей, що мали акції, сподіваються ся підвищення і тремтять від жаху й сумнівів на одну думку про пониження: обмірковували фонди, Смітза, Шарка, та інших фінансистів Тихоокеанської і Пригородної компанії, а також і свої власні фонди та значіння своїх імен. Врешті вирішено було купувати всі акції Тихоокеанської та Пригородної компанії, що будуть пропонувати ся ранком, а в одинадцятій годині накинути ся на них і збити їх в болото.

Нарешті вони розійшли ся; кілька хвиль згодом наш герой вже сидів в своїм автомобілі і хутко мчав до міста. Він увійшов до свого клубу і попросив в окрему хату, куди незабаром увійшов кульгаючи старий, аристократичний на вигляд, подагрік, який дуже лаяв ся, і спитав:

— Ну, і до чого я тобі потрібний тут, чорт забори!

Се був містер Чансі ван-Ренселер.

Син дбайливо допоміг старому сісти в крісло.

— Що ж ви про се думаєте? — спитав він.

— Се не відповідь на моє питання, — пробурмотів батько.

— Але, Боже мій, Роббі, який се був день для мене! Чи ти знаєш, в мене на руках 5,000 акцій Тихоокеанської та Пригородної компанії? Я цілий день божеволів — я все чекав та чекав...

— Гм... — усміхнув ся Роббі, — чогож ви чекали?

— А хіба в тебе їх немає? — спитав старий. — Хіба ти не знаєш, хто сидить в сіндікаті?

— Знаю, — заперечив Роббі; — вся банда Тихоокеанської і Пригородної компанії і певне теж Смітз та Шарк.

— Еге, саме вони, — сказав батько, а се, скажу тобі, люди серйозні. Ось побачиш, завтра сі акції підскочуть до 200. Як ти гадаєш, хто сі навіжені, що почали боротьбу з ними?

— Я не гадаю — сказав Роббі — знаю.

— І хто ж вони?

— Се зовсім не вони.

— Що се значить?

— А те що се тільки одна людина.

— Що ти кажеш! І хто ж се?

— Се Роберт ван-Ренселер.

Старий джентльмен вскочив з крісла, не вважаючи на подагру.

— Боже милосердний, Роббі, — гукнув він, — та ти збожеволів!

— Зовсім ні, — сказав Роббі, — се факт.

— Тоді ти зруйнований!

— О ні, незовсім, мій патроне. (Роберт звичайно кликав так старого). Я віддав всі свої гроші, до останнього шага, але проте я ще не зруйнований, бо завтра, дві хвилі по одинадцятій годині збираюся зробити ся самою багатою людиною в Нью-Йорку. Кождий цент, який верховоди Тихоокеанської і Пригородної компанії, а також Смітз і Шарк зможуть нажебрати або позичити належатиме мені; опріч того мені-ж належатимуть банкові конта кількох сот баронів, не виключаючи мого поважаного і коханого татуся!

Поважаний і коханий татусь містера Роббі задихав ся.

— Ти загубив себе! — гукав він. — Сього бути не може! Як ти можеш зробити се без грошей?

— Я що-йно утворив синдикат, — сміяв ся Роббі.

— Але без грошей?

— Вони не знають, що я не маю грошей, — сказав Роберт весело. — Але для більшої певности я хочу взяти собі трохи грошей від тебе.

— Гм! — коротко буркнув містер Чансі ван-Ренселер.

— Поперше, — казав далі Роберт, — ви завтра ранком до десятої продасте свої акції; подруге ви спродаватимете їх з пониженням, яке тільки буде можливе; а біля одинадцятої ви побачите, як небо впаде на землю.

— Але яка ж буде причина сього?

— Найперша та, що ви продаватимете з пониженням. Ви,

старі діячі Вол-Стріту, з'являєтеся мов шуліки над мертвим звірем, і як тільки ви прошепочете кому слід, що спродаете акції Тихоокеанської і Пригородної залізниці то вже все піде як по маслі.

— Та трохи правди в сім є, — згодився старий поміркувавши.

— Але не для того хотів я вас бачити, — всміхнувся Роббі. — Головне ще перед нами. А саме річ в тім, що ви зараз же подаруєте мені пару мільйонів доларів.

Містер Чансі ван-Ренселер трохи підскочив в кріслі і широко розплющив очі здивований.

— Що найменше два мільйони, — повторив Роббі, бачучи, що його батько мовчить. — І ви повинні мені подарувати їх, а не позичати. Як би я просив вас позичити їх мені, мені довелося б давати вам різні пояснення і ніколи не пощастило б мені примусити вас вповні ясно глянути на справу, як дивлюся я. Я ж був добрим хлопцем, сам утримував себе і на протязі тринадцяти років не прохав ні шага у мого старого татуся. Тепер же мені потрібні гроші, і дуже навіть потрібні. Одного гарного дня ви помрете і все одно лишете все мені; але тоді ваших грошей мені вже не треба буде; бо як тепер моя гра не вдасться, то сього буде дуже мало, а як удасться, то се вже буде дешиця. І ось я хочу, щоб ви дали мені ці гроші тепер.

Містер Чансі ван-Ренселер глибоко зітхнув; потім подався вперед і присунувся до столу.

— Роббі, — сказав він, — скажи мені все про сю справу. Скажи мені все.

Перше мені треба одержати два мільйони.

— Іди до чорта! — гукнув старий. — Хиба ти не знаєш, що як вони тобі потрібні, то ти їх матимеш? Але тепер відповідай і не будь божевільний.

І Роббі все оповів йому, і ще перед кінцем його оповідання старий джентльмен тер свої руки. Потім він кульгаючи вийшов з кімнати і написав своїм маклерам, щоб вони спродали його акції компанії Тихоокеанської і Пригородної залізниці по тій ціні, якою розпочнеться продаж. А своїм банкірам на-

писав, що відрикає своєму синові, Робертові ван-Ренселерові, кредит в три мільйони доларів.

А містер Роберт ван-Ренселер все ще ходив по хаті з кутка в куток, заклавши руки за спину; приємне обличчя його сяло радістю. Сеї хвилі він без сумніву був найщасливішою і найзадоволеннішою людиною в Нью-Йорку. Але раптом почувся стук у двері і увійшов слуга.

— Лист вам, пане, сказав він, — і на нім стоїть »спішне«.

Герой наш взяв листа і, коли слуга вийшов роздер його і прочитав ось що:

»Містеру Робертові ван-Ренселерові.

Добродію, будьте ласкаві попросити вашого приятеля, містера Гріна, ще сьогодні увечері прийти перебалакати в дуже важній справі до міссіс Лінч«.

Не варто наводити тут уваг, які вирвалися у Роберта ван-Ренселера, коли він прочитав сю записку. Читач може думав, що він скінчив вже всі рахунки з міссіс Лінч; у всякім разі сам ван-Ренселер так думав.. Але всі приємні річі в життю мають той поганий бік, що коли хочеш забути їх, вони не завжди даються забути.

Хто був автор листа і які мав цілі, про се герой наш думав доволі довго, ходячи з кутка в куток по хаті або непорушно сидячи в своїм кріслі, стиснувши руки і втопивши очі в просторінь.

Нарешті він знайшов вихід, очевидно дуже неприємний йому, бо лице його почорніло, а очі блищали. Він вийшов на улицу, і який час їхав містом в кебі... Але швидко він пішов пішки, і коли кеба не стало видно, він взяв иньший і поїхав до того дому, де жила Мері Гарісон.

Вона зустріла його в рожевій шовковій сукні, румяна від радости. Була така на диво гарна, що хмуре обличчя Роберта ван-Ренселера мимохіть прояснило ся, коли він увійшов до її хати. Але проте понурість не так швидко зникла, щоб Мері її не помітила.

— Що стало ся? — спитала вона.

Лице йому знов стало хмуре.

— Мері, — сказав він різко: — ми повинні розлучити ся. Дівчина затремтіла.

— Що ти хочеш сказати? — скрикнула вона.

— Я хочу сказати те, що я говорю, — відповів він. — Ми мусимо розлучити ся. — Але помітивши, що обличчя Мері стало смертельно бліде, він пригорнув її до себе і сів на софу.

— Вислухай мене, Мері, — сказав він мягко: — ти добра дівчина і я не бою ся сказати тобі всю правду. Я знаю, що ти нічим не винна тут; але я опинив ся в дуже важкім становищі, і є один лише вихід з нього.

— В чім же річ, Джіме? — задихаючись, вимовила вона (Джим — було імя, яким він навчив її називати себе).

— Мері, — сказав він, — ти ж знаєш, що я жонатий чоловік?

— Так, — сказала вона, — але що ж?

— І що я багатий чоловік? — казав він далі.

— А чи ти знаєш, що я, міссіс Лінч, зявляю ся предметом шантажу?

Мері аж присіла.

— Не може бути! — гукнула вона.

— Але се так! — сказав він. — Мені довело ся вже заплатити їй кілька тисяч доларів.

— Боже милосердний! — скрикнула Мері, — та не може бути!

— Одначе се так, — заперечив він. — І так чи инакше, се значить, що нам треба розлучити ся назавжди.

Мері Гарісон захитала ся й схопилась за стілець, щоб вдержати ся на ногах.

— Джін, — сказала вона, — що станеть ся зо мною?

— Ти знаєш, що я завжди дбатиму, щоб ти жила без турбот, — почав він.

— Я не про се думаю, не про се, — закричала вона.

— Але! о, я люблю тебе, я не можу без тебе! Куди піду я, скажи мені на Бога! — І всна кинула ся до нього з пристрасним криком.

— Що робитиму без тебе? — неустанно кричала вона. — Як я зможу перенести се?

Старав ся заспокоїти її.

— Слухай, — прошепотів він. Не бери сього так близько до серця. Може ти забудеш мене, лише не хвилюй ся.

Вона тремтіла конвульсійно.

— Ні, ні, — кричала вона. — Се вбе мене, вбе! Потім раптом схопилась, очі її горіли.

— Я забю сю жінку, — вождо дихаючи сказала вона. — Так, я се зроблю.

Він знову притягнув її до себе, старав ся заспокоїти.

— Ні, ні, Мері, — сказав він. — Се було-б гірше для мене. Як що любиш мене, то повинна зректи ся мене. То єдиний спосіб.

Мері сіла бліда, тремтіла і стогнала. Відкинула своє прекрасне волосє назад і дивила ся перед себе затуманеним поглядом.

— Зректи ся тебе, — прошепотіла вона, — зректи ся тебе!

Коханий її почував себе дуже ніяково; природно, що мягкосердному мушині не дуже приємно, коли жінка через нього страждає, до того жінка, яку він любить. Але він вже постановив, як зробити, і мав намір постанову виконати. Дав їй поплакати на своїх грудях і виплакати своє лихо.

— І я ніколи не можу бачити тебе, а ні на хвилинку? — зостогоном питала ся Мері.

— Ні, — сказав він твердо, — хіба-ж не бачиш, що не має місця на світі, де я міг би сховати тебе так, щоб ся жінщина не вистежила мене? Вона розшукала мене і вислідила вже і могла б зруйнувати мене, Мері, змусити мене до самогубства!

Мері тремтіла.

— Ні, — сказала вона. — Не роби того. Ти маєш рацію, я мушу принести жертву. Я відійду, може я перенесу се. Але, о! Джіне, я ніколи справді не любила нікого, крім тебе, і ніколи не полюблю!

— Я не забуду тебе, — сказав він. — Дам тобі все, що треба, Мері, тобі не треба дубе турбувати ся про гроші.

Але дівчина майже не слухала його; вона не думала про гроші.

— Куди думаєш піти? — спитав він нарешті.

— Не знаю, — відповіла вона, я не маю рідні хати. Куди б могла я піти? Думаю вернути ся туди, звідки прийшла — в Ельбань.

Роберт глянув на неї. Назва »Ельбань« раптом щось нагадала йому.

— Але-ж ти не говорила мені, що приїхала з Ельбани.

Вагав ся трохи, потім додав:

— Може випадково знаєш там одну дівчину — але не знаю її імени, — сказав з легким сміхом.

— Тоді боюсь, що не змогла б відповісти тобі, — сказала вона й собі всміхаючись. — Але я дуже мало кого знала там. Ніколи нікого не знала, аж поки моя мати не поїхала від мене кілька років тому.

— Поїхала? — спитав він. — Мені здавало ся, ти говорила, що вона вмерла.

— Мабуть вмерла, бо була дуже хора, — сказала дівчина. — Але я не знаю, що стало ся з нею; вона вже не вернула ся.

Він глянув на неї здивовано.

— Не вернула ся, — повторив він, потім додав: як імя твоєї марети?

— Елен, — сказала дівчина. Він подав ся назад.

— О, се була страшна річ, — продовжала дівчина тремтячим голосом. — Бідна люба мати так тяжко працювала для мене, — така добра була. Вона допрацювалась до смерти, Джіме, ось в чім річ.

— Що було з нею?

— Мала сухоти, — сказала дівчина; гість її раптом підвів ся.

— Що таке? — спитала вона.

— Нічого, — відповів він. — Се просто припадковість. Але як звали твого батька?

— Я ніколи не знала нічого про свого батька — сказала дівчина. — Мати ніколи не говорила про нього мені; але я зав-

жди думала, що він не одружився з нею, що він... — вона зупинилася, бо щось дивне творилося з її коханим; але потім казала далі: — я думаю, що був багатий, гарний і добрий. Вона дала мені медальона з його портретом, ключ від якого, казала вона, у нього. Свій вона загубила.

Знов дівчина зупинилася. Страшенна блідість вкрила лице Роберта. Схилився близько до неї, а в його очах і у всьому обличчі був жах. Рука його тремтіла як осінній листок, коли простягав її до дівчини.

— Медальон, медальон! — задихався він. — На Бога — чи маєш його?

— Так, — скрикнула здивована дівчина, — і пішла до шуфлядки. Вона простягла йому медальон, коли він біг до неї; він кинув оком і раптом відхилився, як людина пробита ножем в серце. Страшенно, дико закричав, схопився, мало не впав.

Мері в жаху кинулася до нього.

— Джім, Джім, — кричала вона, — що таке? Хотіла схопити його, але він подався назад від неї, як від дикого звіря.

— Ні, ні, — закричав він і присів в кутку з смертельним жахом в очах. — Ні, відійди!

— Але, Джіме, — кричала дівчина, — що таке? В чім річ?

Роберт впав на коліна, тремтів.

— О Боже! — задихався він. — О Боже!

Мері знов кинулася до нього і обхопила його руками.

— Джіме, Джіме, — кричала вона істерично, ти повинен сказати мені, в чім річ, повинен, повинен! Ти знаєш, хто мій батько?

— Та, — задихався він, — знаю, знаю!

— Хто? хто? кажи!

Він зупинився, старався передихнути і не міг сказати ні слова. Коли почув тепло її дихання, стискання її рук, раптом все тіло його затремтіло і відкинув її з такою силою, що вона майже не впала. Потім схопився і з стогнанням кинувся у двері.

Ще раз глянув на лице дівчини і як божевільний побіг сходами. На улиці його чекав кеб. Не помітив його, і перебіг повз нього; але візник його гукнув і він на мент опам'ятався. Вліз в кеб.

— Жени, жени, — кричав він.

— Куди? — спитав візник.

— Куди вгодно, — кричав, — Жени!

І вони помчали вулицею; ван-Ренселер притулився в кутку і ламав руки.

Весь час одна думка була в голові, схопила його за горло як спазм і змушувала кричати. Не міг довше здержувати ся, стрибнув з кеба і кинув візникови гроші. Він опинився в пустинній частині парку, побіг і зник в темноті.

Тим часом Мері лишившись сама в жахнім мовчанні кімнати сиділа в кутку мов загнаний звір. Лице їй було синяво бліде, очі широко розкриті; в тремтячих руках держала медальон.

Вдивлялася в нього, все вдивлялася з страхом не маючи сили порушити ся. Схотіла відкрити його, але промайнуло десять хвилин перше, ніж змогла підвести ся і перейти по хаті. Знайшла ножика, стала на вколішки і почала в божевільнім страху відкривати. Руки тремтіли мов у пяниці і кілька разів перізала ся; потім раптом, покришка медальону відскочила і вона схилилася над медальоном.

Лише один раз глянула на нього і медальон випав з її безпомічних рук; відкинулася назад до стінки з зловісним, жалібним стогнанням. Хвильку стояла притулившись до стіни, потім мов стріла побігла по хаті. Щось пошукала в шухляді бюро. Втім розлягся вистріл і вона впала тремтючи на підлогу, а її мозок забризгав килим.

ХІІ.

Сього четверга захоплена шумлива юрба зібрала ся на Вол-Стріті задовго перед десятою годиною; галерея біржі була переповнена, перед дверима — повно народу.

У всіх розмови були про лондонські котіровки; у каждо-

го на обличчі — чекання і жах, що здавалося носився в повітрі. Всі знали, що настає рішучий момент боротьби, що так чи інакше все швидко вирішиться.

Крізь сю юрбу продерався Роберт. Ніхто не зважав на нього, ніхто не пізнав його. Одіж на ній була брудна, в блях; капелюх пошарпаний, насунутий на голову, обличчя палало, очі почервоніли хитався і йшов немов напому. Він був п'яний.

Він дійшов до своєї контори, всунувся туди і сів в крісло.

— Дістаньте мені трохи віски, — задихаючись сказав секретареві. — Швидко!

Секретар дивився на нього здивований.

— Віски, — гукнув Роберт знову. — Хіба не чуєте? Та замикайте двері і не пускайте сюди нікого. Мерщій!

Той повернувся і зник. А Роберт сів в крісло втопивши очі в одну точку. Він йшов містом мов увісні. Одна ідея володіла ним і погнала його сюди. — Муркотів весь час, поки йшов.

— Вол-Стріт, Вол-Стріт! Десята година!

Тепер раптом повернувся і подивився на бюрko; потім підвівся, підійшов до нього, і там зупинився нетвердо тримаючись на ногах. Він прочитав ранішні котіровки, потім глянув на годинник.

Було десять на десяту.

— А, — передихнув він — урятовано!

Секретар повернувся, — Роберт схопив пляшку і став пити просто з неї. Потім сказав.

— Я написав вчора Джонсонові і С—ці, щоб три мільйони передано було моїм маклерам. Подбайте, щоб це було зроблено. Та передайте маклерам, щоб продавали акції Тихоокеанської та Пригородної як найшвидше, поки вони всі не зникнуть. Потім вертайтеся сюди і не пускайте нікого сюди, ні одної душі. Розумієте?

— Розумію, відповів секретар і вийшов здивований. Насамперед він звелів своєму власному маклерові продати кілька

акцій Тихоокеанської та Пригородної залізниці, що належали йому. Секретар ніколи не бачив, щоб ван-Ренсслер так потеряв ся.

А ван-Ренселер стискав свої руки і бурмотів щось вліпивши очі в стрілку годинника, що повзла поволі і тягнув з пляшки що стояла коло нього. Так тягли ся хвилини аж поки стрілка не стала на десять.

Цікаво було подивитись тепер на залю біржі з шумливою юрбою. Тисячі людей стовпили ся в однім місці і, коли вибила десята, розлягли ся скажені крики.

Акції Тихоокеанської і Пригородної залізниці! Тихоокеанська й Пригородна! Ніхто й не думав сьогодні про які інші акції, і дрібніші фірми позачиняли свої двері, не зважаючи вести свої справи при таких настрої. Хто стояв біля апарату, читав, що ціна акцій Тихоокеанської й Пригородної 157 і одну четверту, 157 і пів, 157 і одну осьму і так далі. Хитання акцій Тихоокеанської й Пригородної нагадували собою хитання двох дивоглядів, що звивають ся в смертельних обіймах, і ван-Ренселер спостерегаючи се ще раз почувтив себе вільною людиною. Жах вже покинув його; захоплення вигнало алкоголь з його мозку, і як він ще був п'яний, то лише від запалу боротьби. Кожна нова цифра була немов удар сокирою нанесений його ворогам; один - батьком, другий ним самим, третій Шрайком і т. д. Сціпив руки і швидко бурмотів як тсїй, що стежить за боєм: Так їх, так! Геть їх, геть з ними. І апарат показував далі: Тихоокеанська й Пригородна — 100 по 157 і пів; Тихоокеанська і Пригородна 500 по 157 і три осьмих; Тихоокеанська і Пригородна 3,000 по 157 і три осьмих; Тихоокеанська і Пригородна 10,000 по 157 і одна четверта — і так майже без перерви. Там внизу на улиці кричала несамовита юрба; зверху, здавало ся, що дивиш ся в колодязь повний тремтчих тіл.

Так проповзло пів години; і Тихоокеанська й Пригородна ще держала ся. Ван-Ренселер одержав підмогу, але очевидно мав її і синдикат. Вол-Стріт ніби поділилась на два табори і пообіцяла не помилувати нікого. Боротьба провадила ся далі, і стрілки годинника посунули ся до 10 г. 45 хв. Нарешті акції

посунули ся в гору — 157 і три четвертих, найвища цифра за сей день. Ван-Ренселер ковтнув віски і подзвонив.

— Слухайте, — сказав він хапаючись задиханому секретареві. — Настала криза; вийдіть хутчійше і кажіть кожному, що арканзаська палата подвоїла таріфи Тихоокеанської й Пригородної залізниці. Сю звістку підхоплять ще кілька чоловіка. Потім зачекайте п'ять хвилин ні мента більше, чуєте? І оповістять, що я хочу обезцінити акції і що зо мною батько і Шрайк та інші.

Секретар хитнув головою і зник, а ван-Ренселер вернув ся до апарату. Коли настала хвилева павза, він підійшов до вікна і визирнув на улицу. Потім знов апарат почав — акції Тихоокеанської й Пригородної ще держали ся. Ван-Ренселер знав, що апарат на кілька хвилин спізнюєть ся супроти ранка і нетерплячка брала його. Потім він взяв олівець і почав рахувати нашвидку пишучи своїми тремтячими руками.

Він двадцять сім міліонів вклав в сю справу. Він заплатив різницю одного і трьох чвертей акцій, але з погляду спекулянтів Вол-Стріту в сім не було нічого надзвичайного. Велике вражіння справляло на ван-Ренселера те, що з кожним долларом на який знижувались акції Тихоокеанської та Пригородної, він вигравав міліон і три чверти долларів від тих, з ким боров ся. А коли-б вони йшли в гору і продержались до призначеного часу, він був би винний стільки-ж своїм ворогам. Раптом апарат застукав знов, було п'ять до одинадцяті, а акції Тихоокеанської та Пригородної ще держали ся — 157 і п'ять осмих, 157 і три осмих, 157 і пів. Він допив пляшку і вибіг з контори; за кілька хвиль він опинив ся на улиці.

Тисячі людей бігали безладно з переляканими очима. До вуха ван-Ренселера доносило ся з різних місць: »подвійна таріфа« »зруйнувати їх«, »обидва ван-Ренселери«, »Шрайк«. Він спішив на біржу. Яко члена біржевого товариства його допущено в се пекло, де істерично кричали, давили один одного люди, продержуючись до місця продажу; ван-Ренселер глянув на цифру — 157. Тут розлягли ся ті ж крики, що й на улиці: »подвоєні таріфи, ван-Ренселера« та інше; раптом побачив

поруч себе величезну постать чоловіка, що вимахував папером і ревів голосом, який покривав всі крики. Се був маклер ван-Ренселера, найкращий з них, і коли ван-Ренселер почув його голос, серце йому майже перестало бити ся. Рішучий момент настав.

— Пропоную двадцять тисяч акцій на три дні! Пригородньої двадцять тисяч 157, 157! Двадцять тисяч акцій на три дні по 156 і сім девятих, 156 і три четвертих.

І тоді знову зняв ся крик і переміг голос маклера. Зо всіх боків лунали крики.

— Тисяча акцій по 156 і пів; три тисячі акцій по 156! 156! 155 і пів.

Ван-Ренселер, п'яний від успіху, несамопитий, блідий потрясав руками в повітрі і кричав мов божевільний:

— Геть! геть з ними! Геть! Топчіть їх! Душіть їх, ще ще!

Він знав тепер, що переміг; се почувало ся в повітрі; всіх обхопила паніка — дикий, скажений вихор, що все нищив на своїй путі. Почало ся! Почало ся! Не було вже тепер покупців, ворог віддав ся — він був побитий! І ван-Ренселер кричав та сміяв ся мов у горячці; юрба, що щільно оточила головний апарат, теж скаженіла від жаху або від радості — з огляду на обставини. Тут були такі, що губили при кожнім пониженню мільон — сі мільйони забирав ван-Ренселер. Сі люди бачили перед собою страшну руїну. Вони в нестямі кричали, пропонуючи акції по 156, 155, 153! Але покупців уже не було.

Так налетів ураган у всій своїй люті; вже не паніка була, а хаос і руїна. Акції нарешті впали; і всі хто підтримував їх, були зруйновані, а публіка з великого страху накинула ся на них і добила їх. Ціна спускала ся вже не дрібними числами, а цілими, вже на три, на п'ять, на десять долярів. Швидкість зниження залежала тільки від часу, потрібного на телеграму, яка-б поширила паніку по всій країні, від часу потрібного для оддержання маклерами доручення продавати акції за яку будь ціну. А в той час агент ван-Ренселера з ревучим голосом добивав акції, знижуючи ціну на п'ять, на десять долярів, пропонуючи

купити у нього двадцять тисяч акцій.

Хвильованне се все зростало; нарешті ван-Ренселер не витримав довше, вибіг з юрби сів на стільця, сміяв ся і плакав, мов змучена дитина. Минуло пів години перше, ніж він опанував себе; тоді акції Тихоокеанської і Пригородної коштували сімдесять шість; нарешті знайшли ся покупці — спекулянти стали грати на пониженне, сподіваючись на дальше підвищення. І ось нарешті страшна паніка скінчила ся. Ван-Ренселер вважав дев'ятьдесять за дійсну цінність акцій Тихоокеанської і Пригородної, і тому звелів маклерам скупити решту акцій.

XIII.

Наш герой продер ся крізь сю тісну юрбу людей, що кричали, кляли, рвали на собі волосся, грозили в небо кулаками — всіх сих людей, які втратили все, що мали і бачили перед собою руїну і голод. Се було страшне, пекельне видовище; але ван-Ренселер не звернув на се уваги — мав досить власних почувань. Почування його не легко описати: се були почування людини, що одержала по сімдесят чи вісімдесят доларів на кожну з мільйона чи двох мільйонів своїх акцій; людини яка впівгодини зробила ся найбагатішою людиною в Нью-Йорку. Ван-Ренселер старий прибіг кульгаючи в контору сина кілька хвиль згодом і обняв сина.

— Роббі, — бурмотів він, — Роббі.

Нічого більше не міг висловити, бо задихав ся. Слідком за ним з'явили ся Шрайк та трое інших, і всі п'ятеро джентльменів, не тямлючи себе від радощів, співали пританцьовували та обнімали ся.

Кажу — п'ять, бо ван-Ренселер молодший, хоч як се дивно, мало брав участі в їх захопленні. Впав в крісло і сміяв ся нервово, коли батько вилічував неймовірні суми, які він виграв, і серце його колотило ся радісно; але миттю став похмурым, дивив ся в одну точку і тремтячі руки його хапали ся за все безладно.

— Бідний Роббі! — сказав щасливий батько; видно як він змучив ся. Ось, випий краплину! Він здивувався, коли

Роббі випив все, до дна.

Але напруження минуло; зник важкий тягар і повернув ся раптом нервовий настрій. Поки інші були ще в такому настрою, що могли обнімати ся, він встав, попросив його вибачити і вийшов.

Вийшов на улицу, де люди все ще голосно кричали в розпуці, і не зважаючи пройшов повз них. Він йшов без ціли, зсунувши брови і стискаючи п'ястуки силкуючись в душі весь час думати, що тепер він найбагатіша людина в Нью-Йорку. Але се йому не вдало ся. І тоді сів в кеб і сказав куди їхати.

За кілька хвилин він опинив ся на березі, де стояла його «Комета». Море було бурхливе; вітер скаженів, і навіть в затоці знімав великі хвилі; але Роберт про се не думав, вибіг на палубу «Комети» і покликав капітана...

— Пускайте пари! кричав він, і рушайте як мога швидче. Капітан остовпів і вирячив очі.

— Куди-ж тепер їхати? — скрикнув він.

— В море! — була відповідь.

— Але-ж буря? Пане...

— До чорта з бурєю, — кричав Роберт ван-Ренселер, — Рушайте в море, кажу вам і увезіть мене з цього міста. Розумієте? Чого стоїте?

— Але половина екіпажу на березі, містер ван-Ренселер, і запаси...

— Я вам сказав, щоб ви все приготували, — кричав ван-Ренселер. — Робіть як кажу і не сперечайтесь. Дістаньте що можете, і як тільки можливо буде, рушайте геть від цього міста. Ідіть!

Він відвернув ся і пішов в каюту. Коли люди зійшли ся на палубу і внизу розводили огонь, він сидів перед другою пляшкою; коли-ж нарешті «Комета» виплила, він звалив ся на стіл зовсім п'яний.

Він лежав так нічого не тямлючи, а машина працювала і яхта вже виплила з затоки, прорізаючи бурливі хвилі. І коли вже вона вийшла в одкрите море і велетенські хвилі стали бити ся об яхту, ван-Ренселер розкрив очі очунявши від падання на підлогу; яхту дуже качало.

На силу підвів ся з підлоги, хапаючись за стіл. Все хитало ся навколо нього; яхта майже лежала на боці, коли летіла на гребні хвиль. Море ревіло скажено, дико; який-час Роберт не розумів, де він.

Потім увійшов капітан.

— Ми вирушили, пане, — сказав він понуро; — куди хочете їхати?

— Мені однаково, — відповів Роберт. — Їдьте, куди хочете, тільки дайте мені спокій.

— Гаразд, пане, — сказав капітан. — Ми поїдем на північний схід, — найбезпечнійше йти бурі на зустріч. Завтра рано ми вже перепливемо піскувату мілизну.

З сими словами він повернув ся і вийшов, хитаючи головою. Він чув, що властитель »Комети« сьогодні виграв на біржі мільйони, а виглядав так, наче їх втерів.

А ван-Ренселер сидів при столі один з своїм жахом.

День минав; сонце сіло, стало темно і буря знову люто заревіла. Весь час ван-Ренселер то сидів тремтючи в кріслі, то качав ся по підлозі, п'яний. Всю ніч не знав, що робило ся навколо; не думав ні про киплячі вали, що громадили ся по над ним, підкидали яхту високо на своїх гребнях або з страшною силою скидали її в безодню; не знав ні тяжкої праці чотирьох чоловік біля керми, які силкували ся увесь час держати ніс проти бурі.

Він нічого не помічав, аж поки не відчув страшного товчка, по яким розляг ся такий тріск, немов щось зламало ся в самім серці корабля. Тоді він вирячив як баран очі, подивив ся навколо, почувуючи, що рух яхти змінив ся, що вона крутить ся назад і вперед і що удари хвиль стають дужчі.

Раптом двері розчинили ся і влетів капітан.

— У нас зламав ся винт, — хриплим голосом вимовив він. — Машина попсувала ся.

Ван-Ренселер дивив ся на нього, не розуміючи в чім річ.

— Що стало ся? — спитав він.

— У нас зломив ся винт, — перекричав капітан шум моря.

— Ну, що з того? — спитав Роберт. — Що то мене обходить?

— Ми безпомічні! кричав капітан. — Безпорадні! Ви не розумієте? Нас несе буря, ми розібемося о скелі!

Ван-Ренселер стояв ухопившись за стіл і встромивши очі в одну точку; напів свідомо повторяв слова капітана, бо значіння їх не було вповні ясно для його затуманеного мозку: »безпомічні, нас несе буря, розібемося о скелі«. І раптом він побачив дикий погляд капітана і дідскаочив до нього з криком: »Я не хочу йти на скелі. Ні, ви збожеволіли! Робіть же щонебудь! Геть!«

Капітан побачив, що він п'яний; але переляк швидко витверезив Роберта, як се зробило раніше захоплення.

— Де ми? — кричав він. — Де ми?

Страшний удар потряс яхтою; вона захиталася і закрутилася, і обидва в жаху чекали, що ж буде; потім коли яхта знов піднялася, капітан сказав:

— Ми коло берега Мена, в п'ятидесяти милях; але нас же не вітер, і ми нічого не можемо вдіяти. Як що не надійде поміч, ми загинемо.

— Поміч повинна прийти, — кричав ван-Ренселер, зрозумівши нарешті, в чім річ. — Ви збожеволіли? сього не може бути!

Він попростував до сходів, щоб підняти ся на палубу; капітан за ним. Коли розкинув двері, зупинився, вражений силою бурі. Було темно; але вітер мов лютий звір бив його по лиці, бризки з свистом кололи мов град. Роберт стояв доволі довго і бачив, як ракета піднялася від палуби і розрізала небо; тоді хитаючи ся повернув ся до каюти.

Тепер він розумів своє становище, і в душі його лишився самий жах. Хитаючи ся ходив туди й сюди по каюті, грозив в повітрі стиснутими п'ястуками і кричав в божевільнім жаху: Боже, Боже! Не може бути, се брехня! Урятуй нас! Що нам робити? Капітан відвернув ся від нього з гострою відразою і пішов на палубу сповняти свої обов'язки.

А Роберт навіть не помітив сього; все бігав туди й сюди, несамовитий, божевільний. Все в ній вмерло, окрім дикого

звіря, як що, правда було що інше колись в нім. Він хотів жити, хотів на землю, він властитель сотки мільйонів доларів, він, він! І невже він мусів затонути мов щур в клітці! Його крики перемогли бурю; він кликав Бога, плакав, молив ся, кляв; і в той час скажена буря вила, скавчала мов дикий звір, що намагався заволодіти ним, і гнав малу яхту перед собою на її загибель. Нікого не було, хтоб почув його, щура в клітці, хоч він так скаженів, що піною вкрили уста.

Так минула година, дві; в долині заясніло і настав день. Ван-Ренселер ще кричав, хоч такий вже був безсилий, що ледве міг стояти, коли двері каюти широко розчинилися і увійшов капітан, білий, з міцно сціпленими устами.

— Все скінчено, пане, — сказав він. — Ми пропали.

Очі властителя блиснули мов у маніяка.

— Що ви хочете сказати? — крикнув він.

— Підніміть ся на палубу і побачите! — сказав капітан.

Ренселер кинув ся на палубу тримаючись за двері; він дивив ся навколо себе, але з початку нічого не бачив, нічого не розумів, крім свого власного жаху. Неймовірний хаос стояв навколо; яхту мов кульку підкидало величезними хвилями; навколо знимали ся хвилі мов гори, яхта осіла вниз, вниз, поринула, і ван-Ренселер задихав ся з переляку; потім велика накопичена гора насунула ся на яхту, і знов яхта підняла ся вище, вище, на самий гребінь і летіла з швидкістю експресу, а розлючена водна стихія шипіла, ревіла, стогнала, грохотіла навколо неї.

З вершка гори хвилі ван-Ренселер кинув оком навколо і крики завмерали йому на устах. Пів милі від них було видно беріг — дикий пустинний, страшний беріг, з гострими скелями, з немилосердними залізниками скелями — гибель неминуча, страшна!

Се видовище знищило останній атом душі ван-Ренселера. Він вив, скавчав, стогнав; кинув ся б на полубу і качав ся б по ній мов тварюка, як би інстинкт самоохорони не змушував його тримати ся за баляски. Стояти тут цілому, живому — і з кожною стопою постувати ся на зутріч смерті! Бути безпомічною забавкою у власти сих лютих, неблаганних сил! Се було за-

надто! Се було занадто! Він ставав божевільним, ставав звірюкою, ідіотом! Він кричав, реготав ся, ридав: але слова його вже були без смислу.

Він втопив очі в чорні скелі, що вискочили перед ним; коли яхта наблизилася до них, почули ся звуки далекозвучні, стихійні, космічні.

Один тільки раз ван-Ренселер повернув голову, щоб побачити, як матроси кидають в останній марній надії котву; бачив як закрутила ся яхта, як хвилі підняли котву, змели її, подерли канати, мов нитки.

Потім він — побачив, як люде старали ся спустити човна; він кинув ся туди й чекав. Не помагав їм, але коли човен опинив ся на воді, він стрибнув в нього, відштовхнувши одного з матросів. Кілька людей ще стрибнуло услід йому, потім крикнули »досить!« і вони штовхнули човна і миттю його віднесло від яхти. Ще хвилина — велетенська хвиля вдарила в човен і погнула їх.

Ван-Ренселер виринув задихаючись, ще божевільний від жаху. Човен був близько; він напружив ся і схопив його. Біля нього друга людина, матрос, протягала руку до човна; поки хвилі крутили ними, матрос схопив ногу ван-Ренселера і силкував ся вдержати ся так. Але той скажено-лютий вдарив його і відкинув від себе. І ось ван-Ренселер сам висів вчепившись в човен, що гойдав ся на хвилях.

Була се страшна боротьба: хвилі давили його, били, заливали його; але з розпачливою енергією чепляв ся за човна силкуючись голову тримати понад водою, а хвилі несли його все ближче до залізного берега.

Не зводив очей з свого дивоглядного ворога з відкритою пащею величезними гострими зубами, що готовий був поглинути його.

Ось вони сі скелі — високо над його головою; ревінне валив вливало ся в його уха, в його душу, приголомшувало його, жахаючи сей бідний тремтячий клубочок життя, що уявляв він тепер з себе. Потім раптом відчув, як його захитало немов би був на верховиттю дерева, а тоді понесло в гору вище, вище, просто на хитку височінь запіненого гребеня.

Він кричав, здригався, немов побачив страшний, що душу морозив, сон. Але хвиля підхопила його, він почував що заволоділа ним і понесла з початку поволі, а далі швидче, все швидче, з швидкістю кулі і підкидаючи, потрясаючи ним вдарила ним о зубчасті скелі. Розбила обличчя, роздавила члени, роздушила голову мов яйце; і останні іскри його хтивого життя вилетіли з нього.

XIV.

Поділяю відразу Рескіна до »поетичної фальши« і не маю наміру твердити, немов хвилі мали якісь почуття до ван-Ренселера. Се просто випадково сталося, що вони схопили його в обійми і вдаряли ним о скелі цілий день; що одна по одній змагалися заволодіти ним і тратили всю силу підкидаючи ним, аж поки він втеряв всяку подібність до людини. Аж вночі, коли вітер ущух, вони винесли його на беріг, вишукали маленьку ямку і поклали його на пісок.

Се було спокійне місце; не чути ніяких голосів, крім голосу хвиль, і вони всю ніч відвідували одна по одній беріг і гойдали тілом туди й сюди при срібнім місячнім сяєві. Коли настав ранок, тіло розпухло і посиніло: лежало напівприкрите піском.

Засяло сонце, а тіло лежало спокійно, непомічене ніким, хиба тільки незчисленними малими сотворіннями, що повзали незграбно хитаючи в повітрі довгими клешнями. Швидко одно з них виповзло на обличчя і вчепилося клешнями в губи; і інші приповзли швиденько на сю добірну здобич. Добірну, бо хиба ж для утворення тіла ван-Ренселера не збералося протягом сорока років по всій землі самі добірні і дорогі речі? Пригадайте бочки чудового вина, яке вливалось в нього! Пригадайте черепах, дичину, птахів, смашні пряні соси, солодощі — всі сі меню на рожевім оксамиті з добірними французькими назвами.

Хиба тисячі людей не працювало що дня, щоб приготувати ці речі і подати їх на кришталі та сріблї сьому коштовному тілу, одягнути його, дати притулок, зрівняти всі його стежки на

сім світі? А тепер воно лежить на піску, і його зїдає безліч голодних крабів.

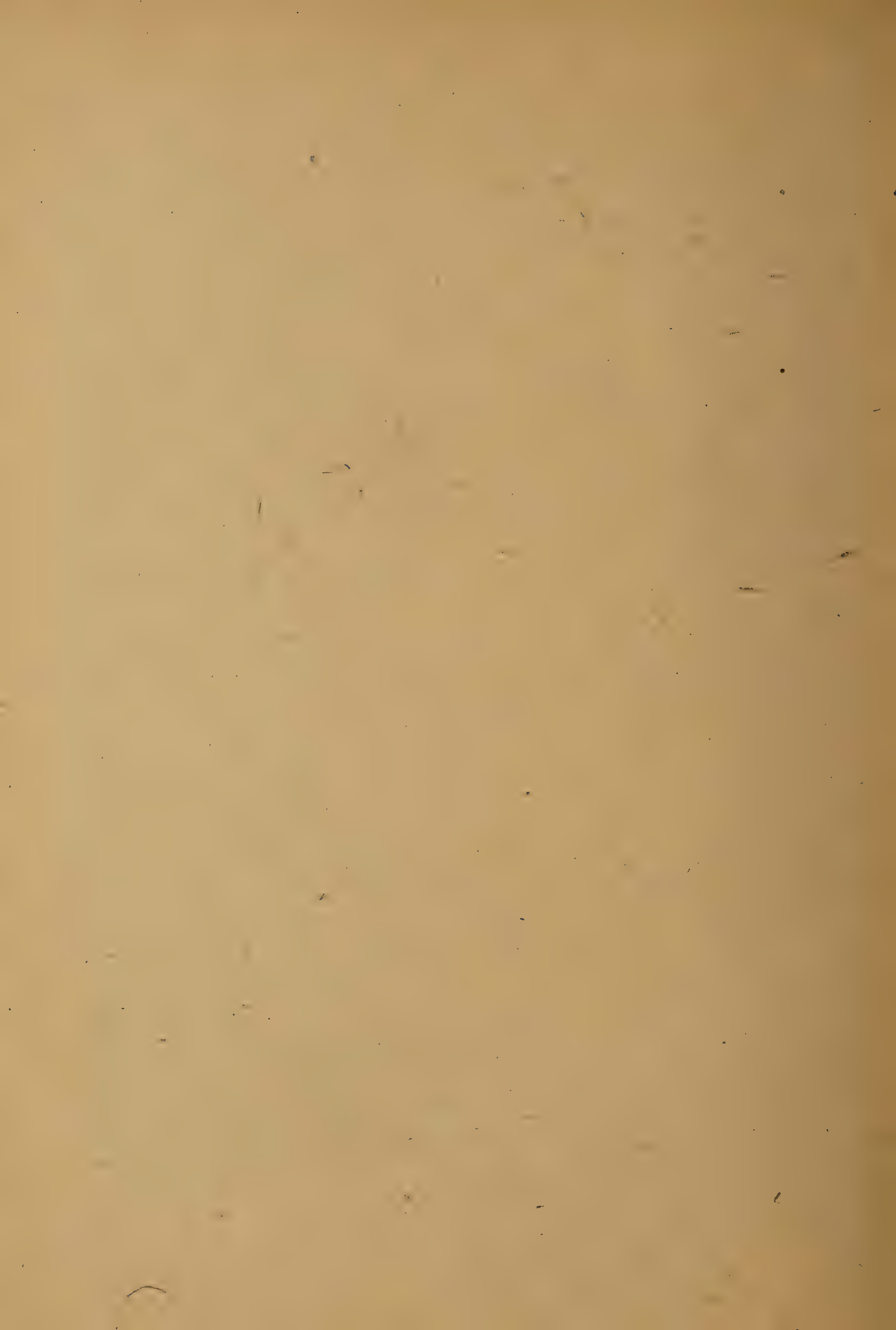
Настав другий день, і вже по обіді два човни рибальських пливли повз і один з рибалок помітив тіло. Причалили, гукнули на другий човен, що мабуть розбився корабель і треба його пошукати і вийшли на берег подивитися. Підійшли до тіла, чи того, що мусило бути тілом. Одіж була майже ціла і один обдивившись кешені витяг попереду чудовий золотий годинник, що колись заплачений був у Женеві 1800 доларів. Се зацікавило його і став швиденько далі шукати; знайшов гаманець, повний грошей і картки — замащені, брудні; на них ще можна було прочитати написане, і рибалка закричав: Боже, се Роберт ван-Ренселер!

— Хто се такий, Роберт ван-Ренселер? — спитав здивовано другий.

— Ніколи не чув про нього? Е, сеж найбагатіша людина в країні, — одповів перший і з пошаною глянув на тіло; але товариш його лише коротко сказав:

— Хто-б він не був, але смердить він як чорт!

А другий човен швидко повернув ся, щоб повідомити про розбите «Комети» і про те, що знайдено ще кілька тіл. За кілька годин чутка дійшла до Нью-Йорка викликавши нову паніку на Вол-Стріті і страшний сум в осиротілій родині нещасного мільонера. У вечорі газети оповістили, що «останки» Роберта ван-Ренселера привезе спеціальний потяг до Нью-Йорку. Останки зустрінuto було пишно, як і годило ся. А за два дні відбув ся пишний, багатий похорон, описанне якого можна було-б навести з газет, але від сього зтягло ся б оповіданне. Досить сказати, що церемонія відбула ся в великій церкві пятого Аве-ню і що увесь цвіт столиці був на ній Велебний доктор Летюс Спрей виголосив найкрасномовнішу з своїх проповідей на тему: »блаженні мільонери, бо вони наслідували землю і не можна відібрати її від них«.



КНИЖКИ ПРО ТЕПЕРІШНУ ВЕЛИКУ СВІТОВУ ВІЙНУ

**І КНИЖКИ ПРО ВІЙНИ З ЧАСІВ ДАВНІЙШИХ
ВЖЕ ВИЙШЛА З ДРУКУ НОВА КНИЖКА. - Г. Ф. СЕМЕШКО.
»В ЧАСИ ВІЙНИ«**

(Хроніка з життя засланих на Сибірі в часі цієї страшної війни).
Книжка видана накладом Української Федерації Соціалістичної
Партії в Америці, містить 96 сторінок друку, ілюстрована багато
малюнками. — Ціна..... 40ц
Велика Революція на Острові Питкейрн. — Ціна..... 10ц
Як Болгари здобули собі свободу. — Ціна.... 15ц
Провидіння Боже все Чуває. — Інтересне оповідання з часів На-
полеонської війни сто літ тому назад. — Ціна..... 25ц

НОВІ КНИЖКИ. З ТЕРЕНІВ ВЕЛИКИХ ВОЄН

РОСИЙСЬКА РЕВОЛЮЦІЯ.

Збірка начерків із життя теперішнього війська і життя козаків;
кровавих боїв нинішніх днів і днів минувшини.

ХОЧЕТЕ ЗНАТИ

Причини і початки революції в Росії; арештування міністрів;
як бувший цар Николай Романов зрештував і як випускали
людей з в'язниць. — Не пожалуйте 50 ц., а ми вишлемо вам сю
величезну книжку на 160 сторінок з багатою образками.

З РОКІВ ВІЙНИ.

Сатиричні Ілюстрації з Європейської Війни. — Оповідання,
Відомості і Інформації про Український Царід, про старий
край і Америку. — 150 образків. — Ціна..... 30ц

АТЛАСИ І МАПИ В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ.

Воєнні мапи Європи з королями і з статистикою війська... 25ц
Найновіший Атлас, обнімає мапи цілого світа, гарно оправ-
лений. — Ціна..... \$1.50
Великий Ілюстрований Атлас, кожному потрібний під нинішню
пору. — Ціна \$3.00
Кишенковий Атлас Цілого Світа. — Ціна..... 30ц
Кишенкові мапи всіх степів і територій Злучених Держав. —
Кожний степ на окремій картці. При замовленні треба подати
якого степу мапу вам вислати. — Ціна одної мапи..... 25ц

НОВІ КНИЖКИ

Як Чоловік Зійшов на Пана. — Інтересне оповідання В. Будзи-
новського. — Ціна..... 50ц
Перли Шумки та Вигадки. — Зложив Л. Лопатинський... \$1.00
Оповідання. — О. Стероженко..... 15ц
Оповідання. — П. Куліш..... 15ц

Ruska Knyharnia

848-854 Main St.
Winnipeg, Man.

Що кождий Українець повинен читати

СИЛА І КРАСА, повість В. Винниченка. II. часть: Як баба Горбулиха зробила страйк. — Ціна 25ц

РАЙ І ПОСТУП. — Одна з найкрасших і важнійших наукових розвідок. Написав Проф. М. Драгоманів. — Ціна.... 40ц

ВАРВАРА УБРИК. — Історична подія з другої половини 19-го століття, котра мала місце в Кракові в мурах кляштору, законниць Кармеліток. Барвара Убрик була замурована в темнім льоху через кільканайцять літ аж збожеволіла. Остаточню поліція встала на слід і виловила тих »святців«. Ся історія потрясаюча до глибини душі а перечитавши її кождий довідає ся які то злочини діють ся по кляшторах. — Ціна 40ц

СТРАШНІ ТАЙНИ МОНАСТИРСЬКИХ МУРІВ подані Марією Меньк, монахинєю якій вдалось втечи з монастиря. Се найцікавійша книжка на українській мові. (Перевід з англійського) Ціна сеї книжки 50ц

МАРУСЯ. (Повість). Написав Гр. Квітка Основяненко.... 25ц

Душа тут обновляється — писав Куліш — вбачаючи пишну красу дівочу і чисте дівоче серце. Се не Маруся в нас перед очима: се наша молодість, се ті дні святі, приспомятні, як і в нас було красно, чисто і свято в серці. Побачили ми себе в тій дівчині, чистій красою і непорочній серцем, мов глянули в воду на свою молоду вроду, — і як же то нам жити на світі схотілось... Зневірившись всьому щастю, тут ми йому дали знов віру — і здалось нам, що справді рай на землі буває.

В НЕДІЛЮ РАНО ЗІЛЕ КОПАЛА. — Неввичайно гарне оповідане. Написала Ольга Кобилянська. — Ціна 75ц

ХАТА ДЯДЬКА ТОМИ. — Повість з життя муринів в державях північної Америки. Часть I. і II. 50ц

ДВІ ДОЛІ. Гарна повість Д. Мордовця. 222 стор 50ц

ПІМСТА ЗА КРИВДУ. — Гарна драма у 5-ох діях зі співами і танцями з повісти Миколая Джеря. — Ціна..... 30ц

RUSKA KNYHARNIA

818-854 Main St.

Winnipeg, Man.

РУСЬКО-АНГЛІЙСЬКИЙ ЛИСТІВНИК

З залученем взірців різних урядових писъм, приписів поштових правил етикет (товариських приписів) щоденного життя, контрактів, оголошень, векслів (нотів), правних приписів що до видавання векслів, приповідок і діалектів *гарія*) руських англійських і т. п.

В оправі коштує \$1.00

ПОРАДНИК ДЛЯ ЗАЛЮБЛЕНИХ

або як писати любовні листи і поучене як поводитись в часі кохання, з додатком любовних віршів, промов, та желань на нілюб. Ціна 35 ц.

ЛЮБОВНІ КАРТКИ з красними українськими любовними віршами, 12 штук 50 ц., 25 штук \$1.00.

ПРОМОВИ І ДЕКЛЯМАЦІЇ на хрестинах, заручинах і весілю. Ціна одного примірника	10 ц.
Буквар для українських шкіл25
Читанка для публичних шкіл, ч. II.39
Методична грамати́ка української мови40
Історія біблійна, з образками50

Пишіть по каталогі книжок на адресу:

Ruska Knyharnia

848-854 Main Street

Winnipeg, Canada

Біблія

ІСТОРІЯ БІБЛІЙНА СТАРОГО І НОВОГО ЗАВІТА

апробована бл. п. Єпископом Кир Сотером.

— Вийшла з друку і можна її у нас набути. —

256 сторін, з 52 образками і картою Палестини.

В твердій оправі коштує лише 60 цт.

ІСТОРІЯ БІБЛІЙНА

Старого і нового завіта на 140 сторін, багато образків. — 40ц.

Книжка ся повинна находити ся у кожній хаті. Як Історія Руси-

України є історією нашої земської вітчизни, так Біблія є

історією нашої небесної, вічної єтчини.

АПОСТОЛИ і ЕВАНГЕЛІЯ

На неділі, празники і дні святих цілого року, після уставу св.

Греко-Католицької церкви (правдивий передрук "краєвого вида-

ня) потверджено львівським митрополитом. — Ціна..... 50ц.

КАТИХИЗМ.

християнсько - католицької релігії.

ОДОБРЕНИЙ ЦІЛИМ ПРЕОСВ. ЄПИСКОПАТОМ.

Сторін 96 і коштує всего 25 цт.

Катехизм — се дороговказ, що вказує нам дорогу до ціли, до

якої ми призначені. — Катехизм потрібний кождому без огляду

на вік і стан, а вже ніяка руська дитина не може вчити ся до-

бре в школі релігії без Біблії і Катехизму.

Памятка Вінчання.

На прехорошім грубім папері, виконана в 6-ох красках. — (До

оправи в рамці). Кождий повинен се мати у своїй хаті. — 50ц

Перший Християнський Стінний Біблійний Календар на 1918 р.

З гарними біблійними образками, нумерами і на кождий день

що нишого гарного з Письма Святого до читання написано. —

Ціна лише 25ц

Псалтир.

На церковно-Словянський язик з переводом на українськи. —

О. А. Бачинський. — З поясненнями в оправі..... \$1.50

ПСАЛТИРЯ РОЗШИРЕНА

В дусі християнської молитви і церковного богослуженя. — А.

Слюсарчук. — Ціна..... \$2.00

Християнська Аполюгетика. — Ціна..... \$1.50

Ruska Knyharnia

848-354 Main St.

Winnipeg, Man.

„ЩЕ НЕ ВМЕРЛА УКРАЇНА“.

Хто ще немає збірника народних і патріотичних пісень, нехай не пожалує пару центів і замовить собі

ЩЕ НЕ ВМЕРЛА УКРАЇНА“

150 найкрасших патріотичних пісень на фортеця; I. часть музика, II. часть текст. Зложив Д. Січинський. В мілній опр. 3.00

1. **НОВИЙ ЗБІРНИК 65 РІЖНИХ ТАНЦІВ**, українських і других націй, як українські козачки, польки, танці російські, єврейські, болгарські, мадярські чардаші і много інших — на скрипку, мандоліну, корнет і клярнет. — Ціна 60ц

2. **ЧУДОВИЙ ЗБІРНИК 300 КАВАЛКІВ РІЖНОРОДНИХ ПІСЕНЬ І ТАНЦІВ** українських і других націй, як польки, коломийки, вальці, танці польські, єврейські, болгарські, румунські, мадярські, угорські чардаші і много інших — на скрипку, корнет, мандоліну і клярнет. — Ціна 1 60

ДО НАБУТЯ Є ТАКОЖ:

М. КРОПИВНИЦЬКИЙ.

„Де ти бродиш моя доле“

Дует для тенора і барітона з акомпліяментом п'яна.

У великім форматі. — Ціна 40ц

Ф. КОЛЕССА.

„ВУЛИЦЯ“

на хор мішаний, мужеський і сольо.

У великім форматі. — Ціна 75ц

Наша Дума.

Українсько-Руські народні пісні для хору.

Накладом Руської Книгарні. — Ціна 1.50

Школа на скрипку.

Самоучитель в українській мові. Найлекший спосіб виучити ся самому грати на скрипці без помочи учителя. — Ціна .. 1.50

СОКІЛЬСЬКИЙ УКРАЇНСЬКИЙ СПІВАНИК З НОТАМИ

Всякі пісні під нотами котрих нема в інших співаниках. О. Никитовський 60ц

В опаві 85ц

Церковні пісні з нотами 50ц

RUSKA KNYHARNIA

848-850 Main St.

Winnipeg, Man.

ВЕЛИКА БІБЛІЯ

1073 сторін друку, мовою чисто Українською; містить: св. Письмо Старого і Нового Завіта, всі книги Мойсея, всіх Пророків, Евангелія і всі послання Апостолів, дальше родинну літопись. — В гарній скірянній оправі. — Ціна..... \$3.00
Оправлена в полотно..... \$1.50

СВЯТЕ ПИСЬМО НОВОГО ЗАВІТУ

Всі Евангелія і всі Послання Апостолів, 500 сторін..... 35ц

СВЯТЕ ПИСЬМО НОВОГО ЗАВІТА

По українськи і по англійськи, то є, що можна читати по українськи і по англійськи. — 187 сторін. — Ціна..... 85ц

Хто ще не читав хай собі прочитає книжочку котра переведена в 104 мовах. — Тепер кождий Українець може її читати, а се:

Путь Паломника (Богомольця)

ІЗ СЕГО СЬВІТА В БУДУЧНИЙ СЬВІТ.

Вона обнимає 248 сторін великої вісімки, має 37 дуже цікавих образків і надрукована на міцнім і гладкім папері, оправлена в дуже гарні полотняні краскові окладинки, на котрих золотими буквами витиснена назва книжки і образок. Се є дуже цікаве і духовно користне читане 104. народи її мають, тепер має її український народ. Она написана в англ. мові вже 300 літ тому назад і доси свіжа, нова і користна для кожного, хто лише її читає. — Ціна сеї книжки є..... 75ц

Житє Ісуса Христа.

ЧИ ВИ ВЖЕ ЧИТАЛИ СЮ КНИЖКУ?

Если ні, то старайте ся її купити, поки є на продаж, щобисьте опісля не жалували. Такої книжки не дістанете ані в старім краю. Має вона 300 сторін друку і 73 образків друкованих на грубім папері. Книжка та написана чистою народною мовою, що кождий дуже легко її зрозуміє. — Ціна..... \$1.25

Новий завіт Н. І. Х.

Написаний в двох мовах: старо-руській і українській. На українську мову переклав Новий Завіт один з наших найбільших письменників П. Куліш, при співучасті вченого Пулюя. Крім чудової української мови визначає ся се видане Нового Завіта замітками і потрібними поясненнями. Книжка друкована на добрім папері і великими читкими черенками; має 992 сторін великої вісімки. Є се найліпше видане сего трору О. А. Барвінського. — Ціна тепер лиш..... \$3.00

Бібліотека

„Канадийского Фармера“.

Канадийський Фармар найстарша газета в Канаді котру читає приблизно 15.000 людей видав ряд гарних книжок для ширеня просьвіти і науки серед наших поселенців і видає що місяця 2 або 3 книжки. Дотепер вийшли:

- | | | |
|--------|---|-----|
| Ч. 1). | Наука і Ціль Життя..... | 10ц |
| Ч. 2). | Національні Відносини в Бельгії. — Богдан Хмельницький в Галичині..... | 15ц |
| Ч. 3). | Що Кождий Фармер Повинен Знати. — Практичний підручник для кожного фермера..... | 25ц |
| Ч. 4). | Семен Палій Герой Українського Народу. — Побіда Хмельницького під Збаражем..... | 10ц |
| Ч. 5). | У зарані Слави. — Оповідання з жита українських князів. — Ціна..... | 15ц |
| Ч. 6). | Борба Світів. — Фантастична повість..... | 40ц |
| Ч. 7). | Маруся. — Присвячує ся Анні Григорійній Квітці. | 25ц |
| Ч. 8). | В Неділю Рано Зіле Копала. — О. Кобилянська.... | 75ц |
| Ч. 9). | Як жив Український народ | 15ц |
| Ч. 10. | Природна метода лічення | 15ц |
| Ч. 11. | Наука про народне господарство | 60ц |
| Ч. 12. | Герой капіталу | 30ц |
| Ч. 13. | Дві могили | 10ц |

Канадийські Оповідання. — Збірка гарних оповідань з канадийського жита. — А. Новак..... 15ц

КОЖДИЙ УКРАЇНЕЦЬ ПОВИНЕН ЧИТАТИ

„Канадийский Фармер“

Є се найстарша, і найбільша, національна, популярно-просьвітна й політична часопись для всіх верств Українського Народу, а виходить у Вінніпегу кожного тижня в п'ятницю.

ХТО ЩЕ НЕ ЧИТАВ

„Канадийского Фармера“

НЕХАЙ ЗАПРЕНУМЕРУЄ ЙОГО СОБІ ВИСИЛАЮЧИ
ЛИШ \$2.00, НА АДРЕСУ:

CANADIAN FARMER

P. O. Box 3656 St. B. Winnipeg

А буде отримувати часопись через цілий рік.